

# Paraíso

# FINAL

NUEVA TEMPORADA  
NUEVOS PERSONAJES



¡Exclusiva!

**1995**  
EL AÑO DEL FINAL  
DE LA SAGA



CÓMO SALIR DEL  
ABISMO



INCLUYE NOTAS DEL  
DIRECTOR

INFORMACIÓN DE LA  
FICHA TÉCNICA

¡Y mucho más!



📞 Teléfono

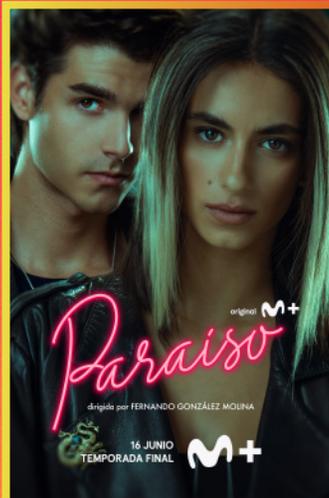
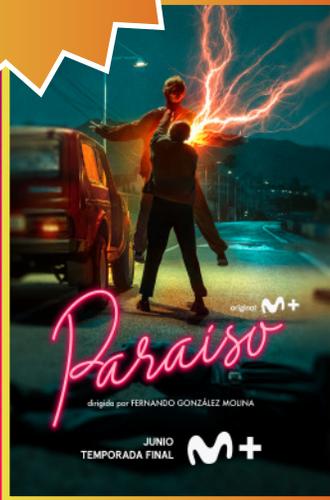


**TRIÁNGULOS  
AMOROSOS**  
**EFFECTOS  
VISUALES**  
**Y MUCHOS  
NO MUERTOS**

# ¡VUELVE PARAÍSO!

DESCUBRE TODOS LOS SECRETOS DE LA  
**TEMPORADA FINAL**  
¡Y SUS PROTAGONISTAS!

Elige tu favorito  
y decora tu cuarto  
con nuestros  
coleccionables



original **M+**

# Paraiso



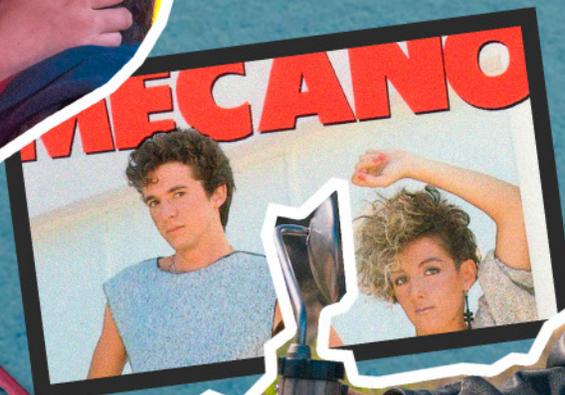
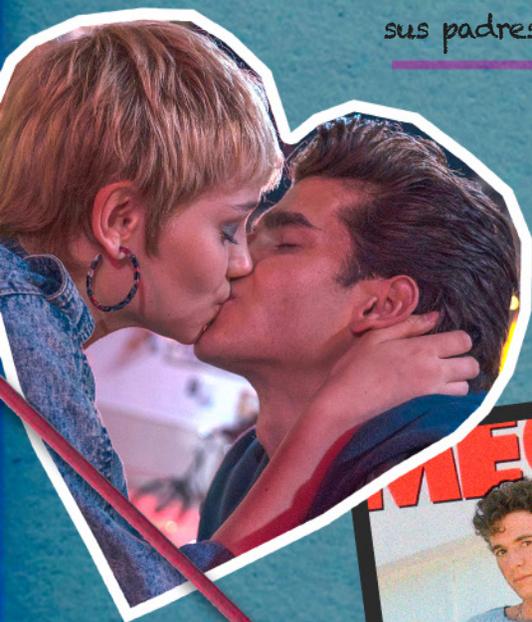
## ÍNDICE

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| De qué va .....         | 04    |
| Protagonistas.....      | 05-08 |
| Notas del director..... | 09    |
| Notas de guion.....     | 10    |
| Efectos especiales..... | 11    |
| Ficha técnica.....      | 12    |
| Coleccionables.....     | 13    |
| Contacto.....           | 14    |

# Paraiso

## De qué va

Tres años después de los acontecimientos de la primera temporada, un nuevo grupo de No Muertos, las Novavis, aparece en Almanzora. ¿Su objetivo? Destruir el pueblo para poder llevar a cabo su ritual de regeneración, poniendo en peligro la vida de los familiares y amigos de Javi y su pandilla. A todo esto, se une otro misterio: el verdadero origen de Javi, un secreto escondido por sus padres desde su nacimiento.



CONOCE A LOS  
PROTAGONISTAS

# JAVI

Pau Gimeno



Enérgico, luminoso y líder de su pandilla. En la primera temporada, su hermana mayor desapareció en extrañas circunstancias y no paró hasta encontrarla. En esta segunda temporada Javi regresará del Más Allá y descubrirá que han pasado 3 años. Todo ha cambiado para su familia y también para la chica que ha amado desde siempre, Bea. Pero en 'Paraíso' nada sucede porque sí. El destino le tiene deparada una nueva aventura, y esta vez deberá demostrar que es un auténtico héroe.

Héctor Gozalbo



# ZETA

Zeta ya no es el chico cínico y pasota que conocimos en la primera temporada. Ahora, José Zamorano se siente uno más de la pandilla y tiene el amor de Álvaro. No necesita nada más. Protector con los suyos, Zeta demostrará, una vez más, que se puede confiar en él y que daría la vida por sus amigos.

# ÁLVARO

En esta nueva temporada, Álvaro se hace mayor al descubrir un gran secreto que su familia esconde. Sus padres no son quienes dicen ser y él lo averigua de la peor manera posible: de golpe. Esto hará que se replantee su vida entera. Zeta, su gran amor, será su fiel confidente y nunca se separará de su lado, ni en los momentos más difíciles.



Cristian López

# CONOCE A LOS PROTAGONISTAS

Leon Martínez



## QUINO

En el inicio de la nueva temporada, está atrapado en el Abismo, donde ha vagado solo durante tres largos años, acordándose de todo lo que ha dejado atrás. Una nueva aventura se presenta ahora ante él y no dudará en hacer todo lo posible para volver y ayudar a sus amigos.

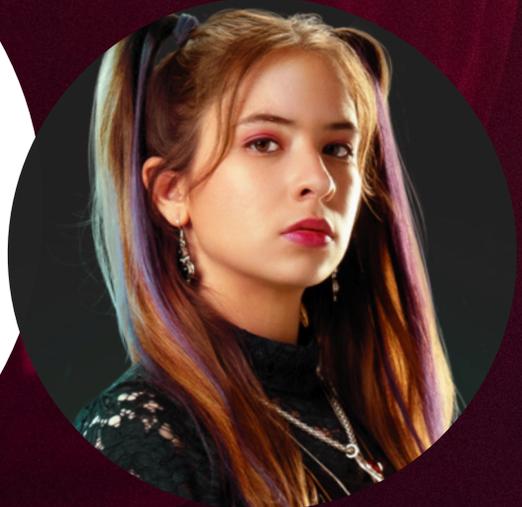
María Romanillos



Bea ya no es la niña inocente, introvertida y callada que Javi conoció. Han pasado tres años y ahora tiene un nuevo novio, Mateo. Los caminos de Bea y Olivia se han separado, pero por poco tiempo. Pronto descubrirán que la amistad verdadera sobrevive a cualquier cosa.

## BEA

Olivia tampoco es aquella chica de gafas despreocupada y tranquila. Ha seguido los pasos de su abuela y ha abrazado su poder, convirtiéndose en una médium experimentada que ayuda de forma desinteresada a los fantasmas de toda la comarca. Moviada por el convencimiento de que los No Muertos podrían haber regresado a Almanzora, Olivia hará lo increíble por reunir de nuevo a la pandilla y luchar juntos contra el mal.



Patricia Iserte

## OLIVIA

# CONOCE A LOS PROTAGONISTAS



Carla Domínguez

## ANABEL

17 años. Vitalista y enérgica. Trascendió a fantasma en los '80 mientras hacía footing, por eso va a pasar el resto de la eternidad con su chándal puesto. Amiga de 'la Mortaja', fue quien la ayudó a manejarse en el mundo de los muertos. Antes de morir, la abuela de Olivia le envió una carta para que fuera a Almanzora a ayudar a su nieta.



Begoña Vargas

Poderosa, inteligente y tremendamente sexy. Es la líder de las Novavis, la nueva familia de No Muertos que llegan en esta temporada a hacerse con el poder y ejecutar el ritual que el Marqués y los suyos no lograron. Pronto se hace con la hegemonía de los No Muertos, ocupando el lugar del Marqués con más mano dura que él. Es tan malvada que hasta los suyos la temen.

Álvaro Mel



## MATEO

17 años. Seductor, solitario y reservado. Le conoceremos como el nuevo novio de Bea y antagonista romántico de nuestro Javi, pero pronto descubriremos que Mateo oculta muchas cosas.

## EVERLYN

CONOCE A LOS  
PROTAGONISTAS



Macarena García

Costa sigue siendo la mujer intuitiva y lista de la primera temporada, pero ahora deberá investigar cargando con una prominente tripa. Está embarazada de 8 meses. Pese a todo, será de las primeras en darse cuenta de que el mal vuelve a acechar su pueblo. Esta vez está preparada para plantarle cara. Ahora ya sabe que hay enemigos que no son de este mundo.

COSTA



Iñaki Ardanaz

La vida de Mario ha dado un vuelco. La llegada de un nuevo hijo a su vida le hará ver que en realidad aún no ha superado la muerte de Javi. Pero mientras él trata de encajar los cambios que se le presentan en la vida, un nuevo mal acecha en su casa de forma silenciosa.

MARIO

## ¿QUÉ NOS ESPERA

## EN ESTA TEMPORADA FINAL?

¿Quién es Javi?



¿Cuál es la misión de El Elegido y como llevarla a cabo?

'Paraíso' se convierte en esta temporada final en un juego múltiple de realidades y espejos en el que proponemos al espectador un viaje en el que las reglas cambian una y otra vez. Más oscura, más sexual, más disfrutona, esta temporada da respuestas a todos los interrogantes planteados desde el inicio de la serie.

Esta última entrega de 'Paraíso' ha supuesto como director y productor ejecutivo un desafío inédito en España. La serie plantea universos nuevos que suponen un trabajo brutal en términos de FX y diseño de producción. Nuevos mundos, nuevos villanos, nuevos decorados y un deseo creciente de sorprender siempre y en no acomodarnos en lo ya presentado en la primera temporada. Y un elemento común en todas estas novedades: dar siempre un paso más allá. Hemos creado un universo nuevo, de los varios presentados, creado completamente de manera digital: "El abismo", un mundo inerte y árido al que se tendrán que enfrentar algunos de nuestros protagonistas y en cuya creación hemos estado trabajando durante 6 meses.

**Fernando González Molina**  
Director

¿Qué se esconde detrás de los secretos familiares del personaje?

¿Se pueden revertir las reglas que definen el destino de cada uno?

# PRÓXIMO DESTINO

*Paraíso*

## FINAL DE TRAYECTO



Escribir una serie es como un viaje en avión. Tienes claro dónde vas a llegar pero no cómo será la travesía. A veces llueve, o hay turbulencias, a veces te desvían a un aeropuerto cercano y has de llegar en autobús a tu destino.

Desde el día en el que la idea de 'Paraíso' empezó a aterrizar en nuestras cabezas, teníamos claro cuál creíamos que sería su final perfecto. Cuál deseábamos que fuera.

Pero escribir es elegir, renunciar, tomar decisiones inimaginables en pro de la historia y de las necesidades narrativas. A veces son los propios personajes quienes deciden por ellos mismos los caminos que quieren tomar.

No sabíamos si podríamos llegar al final de 'Paraíso' que queríamos, ni de qué manera, pero hemos llegado. Este final siempre fue nuestro final perfecto. Y ha sido un viaje genial. Sí, con alguna que otra turbulencia y algo de viento en contra, pero ha sido emocionante, y estamos deseando que lo veáis.

Ruth García  
Guionista

# ESPECIAL

# EFFECTOS

La creación de la segunda temporada de 'Paraíso' ha sido un gran desafío para los distintos equipos de Telson, tanto desde el punto de vista creativo como técnico.

Un equipo formado por más de 30 personas de distintos departamentos (3D, Compositores de VFX, Artistas de Grafismo, Motion Graphics, así como los equipos de Etalonaje, Producción o Masterización) dieron vida a este proyecto.

Al ser una serie de época (años 90) hemos partido de un material de rodaje basado en distintos formatos y resoluciones (4K, mini DV, Betacam...) para poder recrear tanto los formatos como las texturas de imagen de la época. Un workflow basado en ACES que se trabajó en calidad HDR. En cuanto a la parte de los VFX, se ha hecho un esfuerzo considerable para dotar a la serie de una factura de imagen que pocas veces se ha visto en el audiovisual español. Se han recreado peleas de personajes que emiten rayos y campos de fuerzas y acaban en grandes explosiones mágicas, se han multiplicado cientos de personajes crowd 3D para rellenar de multitudes varios planos de playas, se han creado millones de partículas para desintegrar personajes que se consumen como cenizas y se ha trabajado para que los protagonistas atravesasen paredes y que parezca lo más verosímil posible.

Una parte fundamental del desarrollo de los VFX de 'Paraíso 2', ha sido la creación de localizaciones creadas íntegramente en CGI y la ampliación del set de rodaje en otros planos. La discoteca Paraíso ha tenido un apoyo considerable de elementos por parte del departamento de 3D Telson, que también han conseguido transformar distintas edificaciones de rodaje, para ajustarse a las necesidades de producción.

Sin embargo, el principal reto de la temporada final de 'Paraíso' ha sido la creación del ABISMO. Un inframundo íntegramente creado en VFX. Partiendo de multitud de planos en croma, se creó un nuevo mundo conjugando varias técnicas que van desde el Matte painting, track, creación de environment 3D, composición, integración de rayos y elementos atmosféricos e infinidad de horas de integración del personaje real grabado en un plató.

**Antonio Lorenzo (Supervisor postproducción Telson)**

# FICHA TÉCNICA

## PRODUCTORES EJECUTIVOS:

Domingo Corral (Movistar Plus+), Laura Fernández Espeso, Javier Pons, Fernando González Molina y Ruth García (The Mediapro Studio).

## CREADORES:

Fernando González Molina, Ruth García y David Oliva.

## DIRECCIÓN:

Fernando González Molina y David Molina.

## GUION:

Ruth García, David Oliva, Álvaro Bermúdez de Castro, Juan Vicente Pozuelo, Jordi Calafí y Jon de la Cuesta.

## MÚSICA ORIGINAL:

Lucas Vidal.

## DISEÑO DE PRODUCCIÓN:

Patrick Salvador.

## DIRECTOR POSTPRODUCCIÓN:

Isidro Jiménez.

## SUPERVISOR VFX:

TELSON

Daniel de Madrid.

## POSTPRODUCCIÓN Y VFX:

TELSON

Daniel de Madrid.

# COLECCIONABLES

**TODOS LOS PÓSTERS**



**MATERIAL DE FOTOS Y VÍDEOS**



**STILLS**

**MAKING OFF**

**¡CONSÍGUELOS  
TODOS!**

Pincha en cada categoría y accede al contenido

## CONTACTO

**PURIFICACIÓN  
GONZÁLEZ PÉREZ**

[purificacion.gonzalezperez@telefonica.com](mailto:purificacion.gonzalezperez@telefonica.com)

**ANA LÓPEZ GUZMÁN**

[ana.lopezguzman@telefonica.com](mailto:ana.lopezguzman@telefonica.com)

**ANA DÍAZ MATA**

[adiazmata@mediapro.tv](mailto:adiazmata@mediapro.tv)

**SALVI GARCÍA**

[salvig@dypcomunicacion.com](mailto:salvig@dypcomunicacion.com)

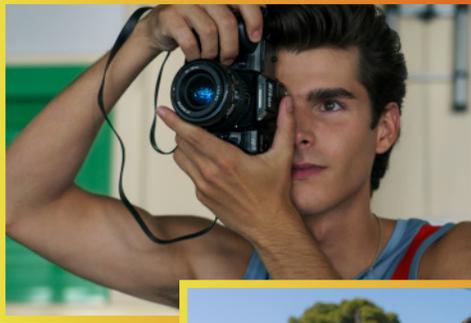


@MovistarPlus  
[paraiso.movistarplus.es](http://paraiso.movistarplus.es)

original 

*Paraiso*

**¡LLEGA EL FINAL  
DE UNA SAGA  
ÉPICA!**



M+

