



original **M+**

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

Roger
Casamajor

*

Macarena
García

*

Lola
Dueñas

*

Carmen
Machi

*

Ana
Rujas

*

Albert
Pla

*

Amaia
Romero

*

Biel
Rossell Pelfort

*

Cecilia
Roth

la Mesías

honrarás a tu madre.

7× 65 min. aprox.
Drama de suspense psicológico.
Estreno 11 de octubre 2023.

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

índice

concepto	9
sinopsis	13
la historia	19
los personajes	25
reparto	42
declaración de los creadores	53
ficha técnica	56
descargas	58
contacto	59

todos necesitamos encontrar nuestra misión



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

concepto

9

concepto

ZOGO



el pasado retumba en tu cuerpo para siempre.

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

concepto

La Mesías es un drama de suspense psicológico que narra las profundas cicatrices que durante décadas causa un trauma infantil. Un viaje muy ambicioso en el tiempo que cuenta la historia de una familia, con sus creencias y esperanzas, sus temores y culpa.

Contada desde multitud de puntos de vista, la Mesías no se trata solo de una historia familiar, sino de personas que intentan encajar las piezas de sus vidas, descubriendo quiénes son realmente para ver si pueden recuperarse del pasado. La Mesías habla de religión, pero vista como una forma de educación. Trata de la culpa y del perdón y de cómo el arte puede ser la única válvula de escape ante el terror.

Los fenómenos pop y la viralidad en la era digital se entrelazan con personajes inolvidables vistos desde un prisma nuevo y oscuro en contraposición con otros momentos de alegría, que tanto han caracterizado los proyectos anteriores de los creadores Javier Ambrossi y Javier Calvo.

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original **M+**



**la pertenencia. el sentido. la infancia.
el arte como salvación.**



sinopsis

13

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

sinopsis

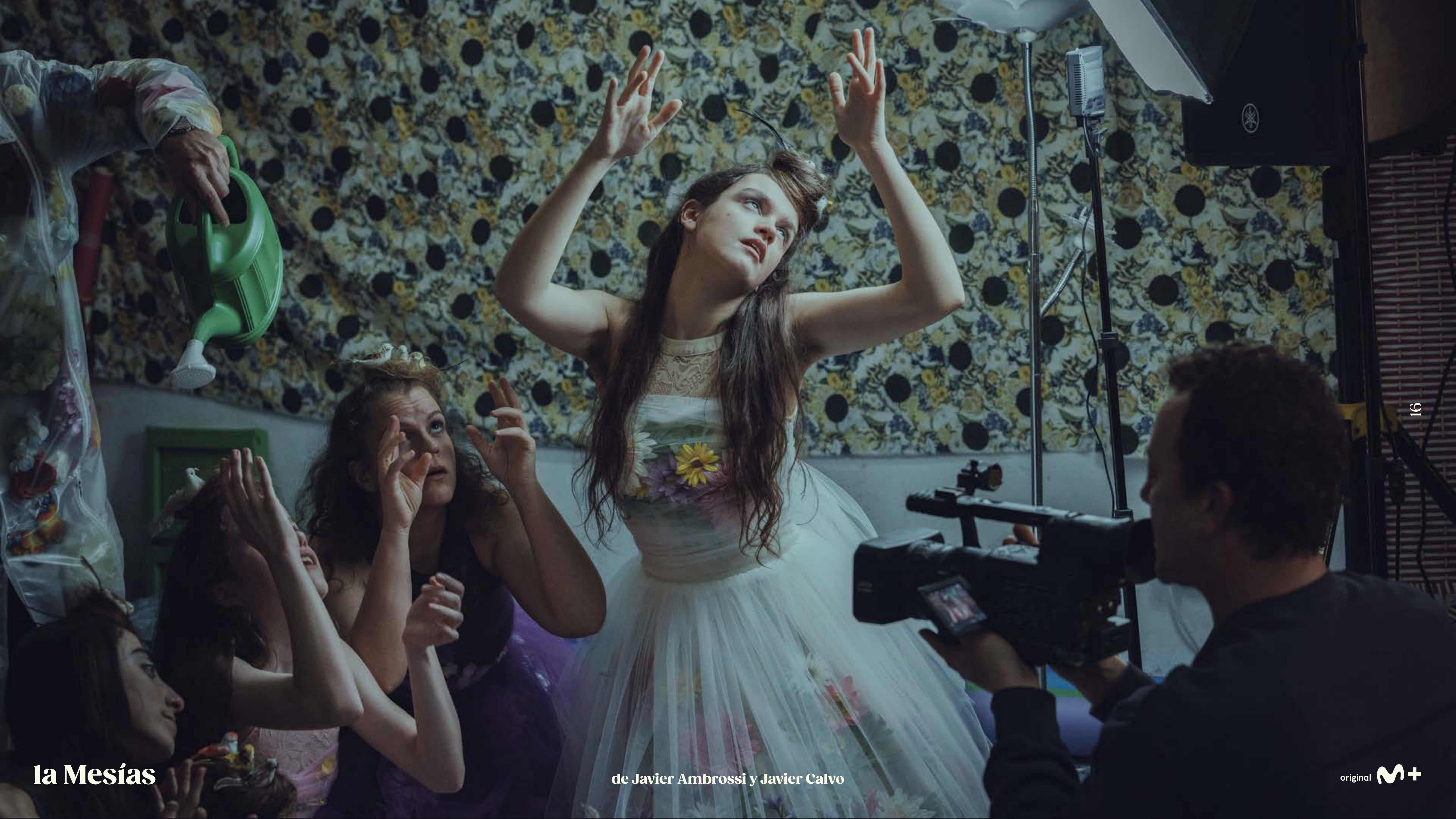
2012. Enric sufre un **ataque de ansiedad** al ver el **video viral** de una **banda de pop cristiano de seis hermanas que cantan a la Virgen**. Esta actuación destapa sus más oscuros recuerdos de infancia, marcados por el fanatismo religioso y una madre con delirios mesiánicos. Decidido a salvar a estas niñas de los mismos abusos que sufrió él, **Enric y su hermana Irene** comienzan un **viaje para encontrarlas**, desentrañando los secretos de su propio pasado.



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original  +



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



17

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

la historia

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

la historia

**un drama de suspense- emocional y misterio en el que,
cada episodio, deja preguntas abiertas.**

la historia

Las personas enigmáticas y fascinantes, como **Montserrat**, la Mesías, **no pueden ser abordadas desde una perspectiva interna**; la visión de las personas que la rodean ayudará a los espectadores a entender la complejidad de su estructura.

En esta historia, sus hijos Enric e Irene nos guiarán hacia la historia de Montserrat, tanto en el presente como en el pasado.

Enric e Irene, se enfrentan al trauma que marcó sus vidas de una manera muy diferente: **Enric** se ha convertido en un hombre violento pero reservado.

Irene ha ignorado su pasado. Se esconde y no habla de su ansiedad, pero en el fondo está asustada y triste.

El éxito viral de **Stella Maris** supone el punto de partida para que en nuestra historia afloren los recuerdos del trauma infantil, y se nos vaya desvelando el oscuro pasado y los secretos familiares detrás de esta banda de pop cristiano. Iremos descubriendo sus secretos en una línea argumental que va saltando entre el presente y los recuerdos de diferentes épocas.

Montserrat es la causa de todo.

la historia

Ella es el principio y el fin.
Montserrat es una persona poderosa y fascinante,

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

pero terrible a la vez. Una madre narcisista que cree que Dios ha confiado una misión: **salvar a la Humanidad del fin del mundo.**

Así, poco a poco, entraremos en el mundo de Stella Maris. Veremos cómo se relacionan entre sí dentro de su casa y también con el mundo exterior, con la música y la tecnología, con el amor y el miedo.

la alienación. la disonancia. la identidad. la libertad.



los personajes

los personajes

enric

ADULTO: **Roger Casamajor**

JOVEN: **Biel Rossell Pelfort**

NIÑO: **Bruno Núñez**

Enric es un hombre tosco, rudo y serio. Es violento, silencioso y vive encerrado en sí mismo, y tiene una relación tóxica y explosiva con el sexo. Trabaja como asistente de cámara en películas católicas, y hace años que no sabe nada de su familia. Esconde dentro a un niño muy frágil.

los personajes



irene

ADULTA: **Macarena García**

JOVEN: **Irene Balmes**

NIÑA: **Carla Moral**

Irene, es una mujer con un comportamiento serio y aparentemente muy controladora. Tiene una pequeña cicatriz rosa en la cara. Ella mantiene oculta su ansiedad. Está asustada, triste y vacía. Trabaja como jefa en un taller de costura.

los personajes



montserrat

MAYOR: **Carmen Machi** ADULTA: **Lola Dueñas** JOVEN: **Ana Rujas**

Montserrat es el germen de todo. Ella es el principio y el fin. Montserrat es una figura poderosa, fascinante y aterradora. Una madre completamente narcisista. De joven, era una mujer increíblemente hermosa que tuvo dos hijos, Eric e Irene.

los personajes

aina

JOVEN: **Cristina Rueda** NIÑA: **Sara Martínez**

Aina lucha constantemente una batalla contra sí misma y ha heredado el sufrimiento de su madre, Montserrat. Es la mayor de varias hermanas y, entre todas, forman la banda de música católica Stella Maris.

los personajes

cecilia

JOVEN: **Amaia Romero**

NIÑA: **Iona Roig**

Cecilia tiene un espíritu soñador y distraído, lleno de luz y curiosidad. Anhela aprender cosas nuevas y pasa las horas muertas mirando por la ventana. Es miembro de la banda de música católica Stella Maris junto con varias de sus hermanas.



los personajes

neus

JOVEN: Valeria Collado

NIÑA: Joana Buch



los personajes



júlia

JOVEN: **Mabel Olea**

NIÑA: **Arlet Zafra**

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

los personajes



beth

JOVEN: **Ania Guijarro**

NIÑA: **Ninoska Linares**

nora
Sara Roch

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

los personajes

pep

Albert Pla

Es un fanático religioso. Cuando conoce a Montserrat, más joven que él, queda fascinado por ella y comienzan una nueva vida juntos formando una gran familia. Trabaja como jardinero para una familia adinerada y cuida de manera impecable su jardín.

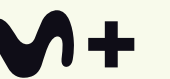
los personajes

stella maris

Una banda de pop católico compuesta por varias hermanas que cantan a la Virgen. De la noche a la mañana se convierten en un fenómeno viral, y son el blanco de muchas burlas debido a sus canciones involuntariamente hilarantes, coreografías robóticas y su extraña apariencia: pelo largo, vestidos idénticos y miradas perdidas.

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

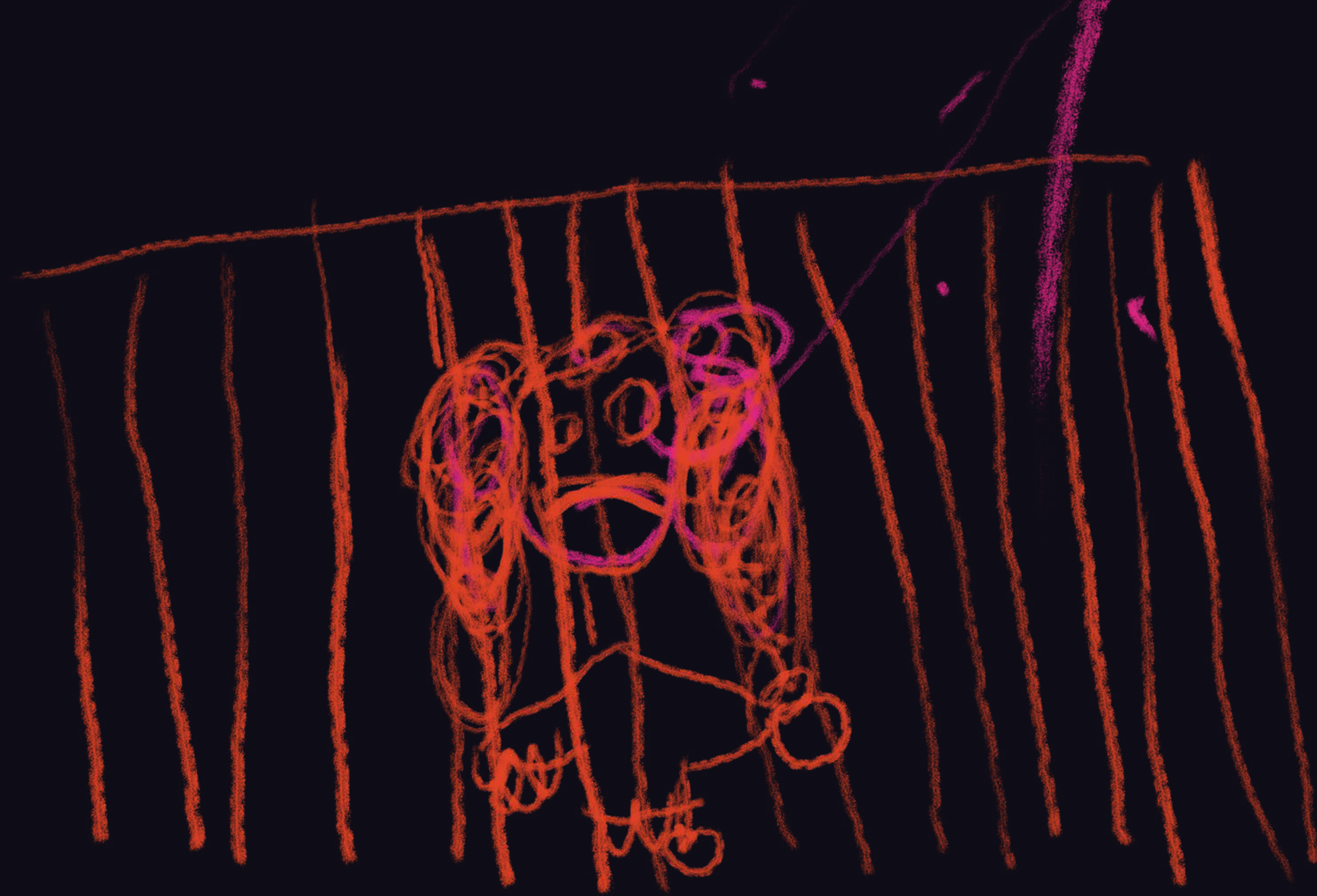
original 

stella maris



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

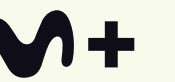
los personajes



stella maris

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original +

la Mesías

inquietante e inspiradora.

41

la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

reparto

enric: ADULTO: **roger casamajor** NIÑO: **bruno núñez** JOVEN: **biel rossell pelfort**

irene: ADULTA: **macarena garcía** NIÑA: **carla moral** JOVEN: **irene balmes**

montserrat: MAYOR: **carmen machi** ADULTA: **lola dueñas** JOVEN: **ana rujas**

cecilia: JOVEN: **amaia romero** NIÑA: **iona roig** aina: JOVEN: **crístina rueda** NIÑA: **sara martínez**

neus: JOVEN: **valeria collado** NIÑA: **joana buch** júlia: JOVEN: **mabel olea** NIÑA: **arlet zafra**

beth: JOVEN: **ania guijarro** NIÑA: **ninoska linares**

nora: JOVEN: **sara roch**

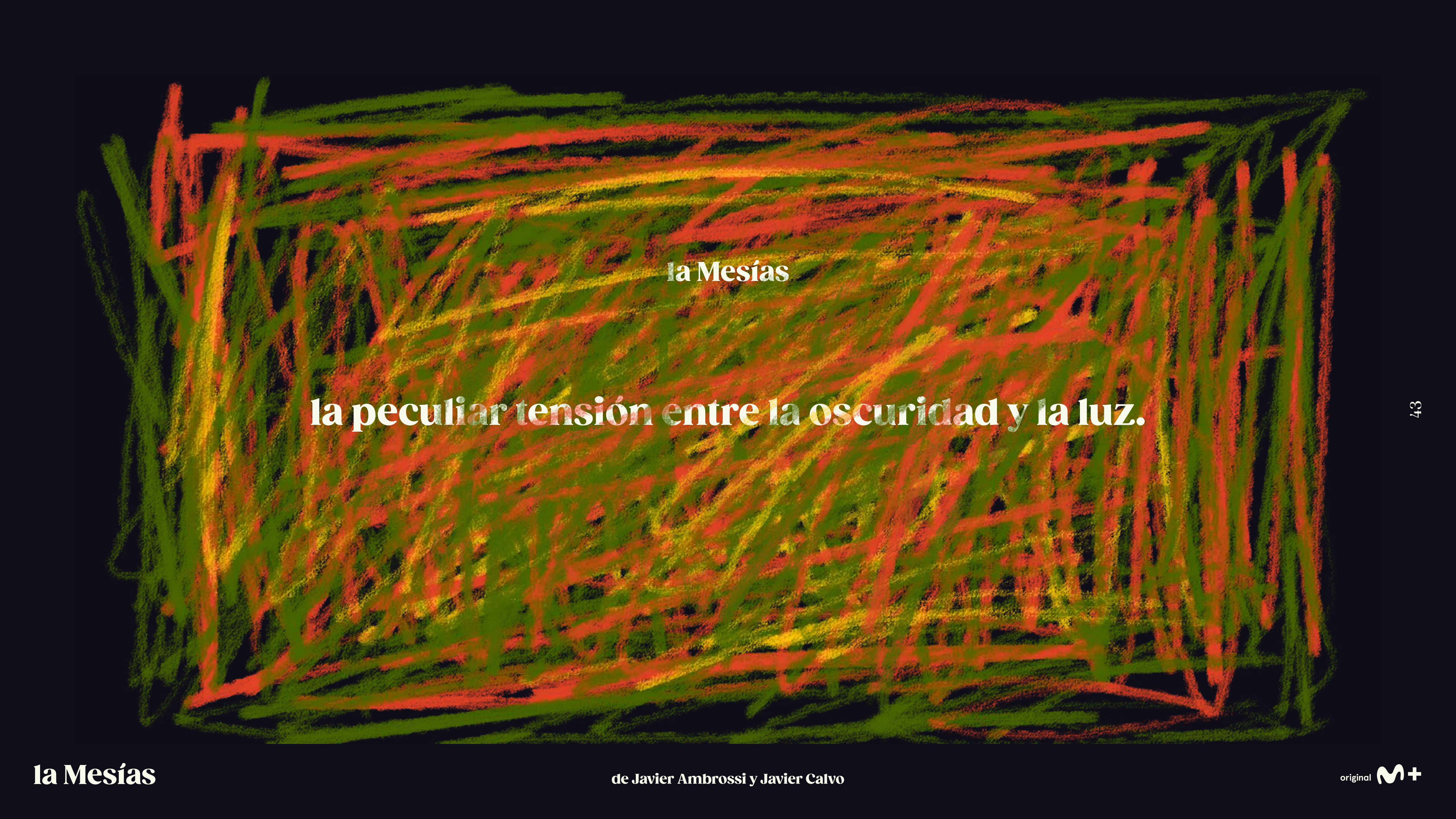
pep: **albert pla**

✱

rosa: ADULTA: **aixa villagrán** MAYOR: **gracia olayo** alicia: **cecilia roth** lola: **ángeles ortega**

laia: MAYOR: **rossy de palma** ADULTA: **betsy túrnez** greta: **carla linares** ricardo: **javier beltrán**

vicky: **nora navas** lara: **carla díaz** xavi (niño): **lluc jorner** pruden: **mari paz sagayo** al: **eric balbàs** claudia: **vicenta ndongo**



la Mesías

la peculiar tensión entre la oscuridad y la luz.

43





la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 





la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original **M+**



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 



la Mesías

de Javier Ambrossi y Javier Calvo

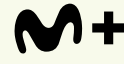
original 



la Mesías

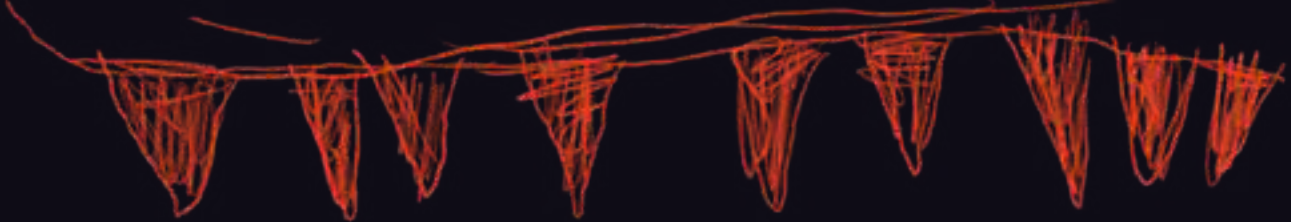
de Javier Ambrossi y Javier Calvo

original 

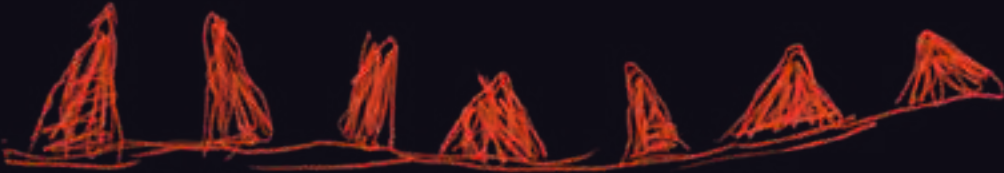
la Mesías^{original} 

emociones radicales.

*



declaración de los creadores





javier calvo



&
javier ambrossi

declaración de los creadores

La Mesías es un drama familiar que aborda la **superación del trauma, la fe como herramienta para llenar un vacío, la educación, la infancia, el trauma, la posibilidad del perdón, y el arte como única vía de escape del terror.** Esta serie dramática narra el viaje de sus dos protagonistas hacia la sanación.

Centrándonos en la religión, nos dimos cuenta de que también tenía un lado oscuro y perturbador que no habíamos explorado antes. Con este fin, después de una larga investigación sobre diferentes formas de fanatismo religioso, descubrimos las historias de familias que, después de una llamada divina, decidieron encerrar a sus hijos e hijas en sus casas para llevar a cabo la misión que una deidad les había confiado. Hermanos que, durante años, nunca habían estado fuera de las cuatro paredes de

su casa y no sabían nada más. Y así, empezamos a descubrir casos de familias que vivían aisladas pero que disfrutaban de musicales y grababan películas caseras. Una válvula de escape que les daba esperanza. Les permitía soñar, aunque solo fuera por un tiempo, que estaban en otro lugar. Viviendo una vida diferente. Algunos de ellos crearon su música desde cero. Tocaron con sus instrumentos hasta que crearon canciones que eran a la vez ridículas y únicas. Algunos incluso fueron famosos internacionalmente por un tiempo.

Exploramos muchas realidades y nos sumergimos en los testimonios de lo que estas personas habían experimentado, y construimos una historia de una familia con gran realismo y emoción.



ficha técnica

Dirección: **Javier Ambrossi y Javier Calvo**
Guion: **Javier Ambrossi y Javier Calvo**
Producción: **Javier Ambrossi y Javier Calvo**
Producción ejecutiva: **Domingo Corral, Fran Araújo y Susana Herreras**
Dirección de fotografía: **Gris Jordana**
Dirección de producción: **Pilar Robla**
Montaje: **Alberto Gutiérrez**
Música original: **Raül Refree e Hidrogenesse**
Sonido: **Rodrigo Madrigal**
Dirección de arte: **Roger Bellés**
Vestuario: **Ana López Cobos**
Maquillaje: **Mariló Osuna**
Peluquería: **Pablo Morillas**

descargas

ver carteles

ver imágenes



contacto

Lidia Mosquera Beceiro
marialidia.mosquerabeceiro@telefonica.com

Ana López Guzmán
ana.lopezguzman@telefonica.com

Custodio Pastor
custodiopastor@sumacontent.com

