EL PAÍS
EL PERIÓDICO GLOBAL EN ESPAÑOL

PAÍS: España
PÁGINAS: 44
AVE: 42809 €
ÁREA: 589 CM² - 74%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 49152
OTS: 758000
SECCIÓN: CULTURA

2 Junio, 2025



El final de 'El juego del calamar' y la cuarta entrega de 'The Bear', entre las ficciones que se pueden ver este mes

Las series también son para el verano



Un momento de *Miss Austen*.

NATALIA MARCOS
Madrid

Empieza la temporada veraniega en la televisión. Hasta hace unos años, eso significaba que comenzaba la sequía de series. Pero ahora es la época elegida para que muchos grandes títulos intenten hacerse con el tiempo libre de que disponen los espectadores.

● ***Big Boys.*** Entre risas y chistes que rozan lo soez y la ligereza de las relaciones juveniles en la adolescencia y el despertar sexual de los primeros años de universidad, esta comedia sabe cómo colar el drama más duro. Porque, en realidad, la creación de Jack Rooke basada en sus propias experiencias, y por la que ya ha recibido un Bafta al mejor guion de serie de comedia, tiene como telón de fondo la salud mental. Uno de sus dos protagonistas lidia con el duelo tras la traumática muerte de su padre. Y el otro trata de hacer frente a la depresión y la ansiedad. El resultado es una pequeña joya que ha llegado a su tercera y última temporada entre aplausos y reconocimientos. Se puede ver a partir del martes en Filmin.

● ***MobLand: Tierra de mafiosos.*** Aunque a parte de la crítica no le ha terminado de convencer, los mimbres de esta serie merecen que se le preste atención. La historia sigue el enfrentamiento de dos familias del crimen. En medio del choque se encuentra Harry Da Souza, interpretado por Tom Hardy. Pierce Brosnan da vida al jefe de una de las dos familias que lucha por dominar el sindicato del crimen global. Esta oscura historia con los ingredientes de toda ficción criminal se podrá ver desde el próximo lunes en SkyShowtime.

● ***Miss Austen.*** En el año del 250º aniversario del nacimiento de Jane Austen, la BBC ha estrenado esta serie de cuatro capítulos que recrea la relación de la autora con su hermana mayor, Cassandra. La serie parte de las cartas que se intercambiaron ambas. Ya adulta, y años después de la muerte de Jane, Cassandra visita a una amiga y aprovecha para recuperar esas cartas. Mientras las lee, rememora la juventud y vivencias que sentaron las bases de las historias que escribiría Jane. La crítica ha aplaudido esta adaptación que emitirá Movistar+ a partir del día 11.

● ***Blossoms Shanghai.*** A finales de 2023 se emitió en China la primera serie creada y dirigida por Wong Kar-wai. En la línea de sus películas, *Deseando amar* y *2046*, se adentra en temas como el amor, la nostalgia, la soledad y el paso del tiempo. La serie, que adapta una novela de Jin Yucheng, fue un fenómeno en su país, pero no ha viajado apenas. Filmin será la primera plataforma europea que la estrene el día 17. La historia se sitúa en la Shanghái de los noventa y sigue el ascenso de un joven humilde que aprovechando las oportunidades de la reforma económica, termina convirtiéndose en un destacado hombre de negocios. Su vida se tambaleará cuando conoce a una misteriosa mujer.

● ***La edad dorada.*** Este drama de época creado por Julian Fellowes (*Downton Abbey)* despegó en una gran segunda temporada, que incluso llegó a estar nominada al Emmy a mejor drama. La trama retrata el choque entre dos mundos, el que representan aquellos cuyo poder y dinero ha sido heredado y quienes han logrado su lugar a través del trabajo. La tercera temporada, desde el día 23 en Max, ya tiene a los Russell en la cima de la sociedad neoyorquina y con nuevas aspiraciones. El cambio de posiciones entre las hermanas Agnes y Ada no les resulta fácil de encajar.

● ***The Bear.*** La comedia que más premios Emmy ha ganado en una sola edición (11 el año pasado para su segunda temporada, aunque *Hacks* le quitó el de mejor comedia) vuelve a Disney+ el día 26 con su cuarta entrega. El argumento oficial de la temporada podría ser el de cualquiera de las anteriores: Carmen, Sydney y Richard están decididos a llevar a *The Bear* al siguiente nivel mientras encaran nuevos desafíos a los que el equipo tendrá que adaptarse y mientras deciden a qué vale la pena aferrarse. La comedia menos cómica del panorama tiene acostumbrados a sus espectadores a un grandísimo nivel y no hay motivos para esperar menos.

● ***Los sin nombre.*** La nueva serie de Pau Freixas (*Sé quién eres, Todos mienten)* adapta la novela homónima de Ramsey Campbell que ya llevó al cine en 1999 Jaume Balagueró. A partir de la desaparición de una niña, y la misteriosa llamada que recibe su madre años después ("Mamá, soy yo, Ángela, por favor, ven a buscarme"), la trama sigue a la traumatizada madre, el inspector que estuvo al frente del caso y una mujer que debe su vida a aquella niña desaparecida. Juntos se adentrarán en un misterio que tiene detrás una especie de secta con un turbio personaje al frente. Miren Ibarguren, Rodrigo de la Serna y Milena Smit protagonizan este oscuro *thriller* de misterio, que se podrá ver desde el día 26 en Movistar+.

● ***Mr. Loverman.*** Lennie James encabeza el reparto del drama de la BBC, con capítulos de media hora, que sigue a un hombre que, tras una vida de secretos y con un matrimonio erosionado por las mentiras, las renuncias y el peso de tener que mantener la apariencia, por fin ve cómo en la madurez le llega la oportunidad de experimentar la libertad. Ahora puede vivir por fin con quien, de puertas para afuera, ha sido su mejor amigo, pero con quien realmente ha mantenido una relación de amor durante 50 años. A los actores Lennie James y Ariyon Bakare, que interpretan a la pareja central y recibieron el Bafta al mejor actor protagonista y de reparto, se les podrá ver a partir del día 27, en AXN, y el día siguiente, la serie al completo en AXN Now.

● ***El juego del calamar.*** La serie coreana que sigue siendo el mayor éxito de audiencias de Netflix terminará con una tercera temporada (a partir del día 27) que será una continuación de la anterior tanda, que finalizó muy en alto tras un impactante capítulo en el que explotaba la rebelión que se había ido forjando contra los responsables del macabro juego, con el jugador 456 a la cabeza. Ahora, los participantes están en una situación límite y con fuerzas mermadas. Si esta serie siempre ha estado plagada de giros, explosiones de violencia y un peculiar humor macabro, la proximidad del final debería de elevar todo eso a la máxima potencia. La diversión está asegurada.

ABC

31 Mayo, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 78
AVE: 16406 €
ÁREA: 196 CM² - 47%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 39852
OTS: 343000
SECCIÓN: TELEVISION





Jeremy Allen White en 'The Bear' // DISNEY+

'The Bear' y 'El juego del calamar' eclipsan los estrenos de junio

▸ 'Olympo', 'Matices' o 'Mobland', con Pierce Brosnan, son algunas de las series de este mes en las plataformas

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

En junio se acaba el curso, pero no las buenas series. Mientras que algunos preparan sus vacaciones, otros encienden los fogones, como Jeremy Allen White, que estrena la cuarta temporada de 'The Bear' en Disney+ el próximo 26, junto a Sydney Adamu y su primo en la ficción, Richard (Ebon Moss-Bachrach). El equipo de cocina seguirá adelante, decidido no solo a sobrevivir, sino también a llevar 'The Bear' al siguiente nivel. El equipo deberá adaptarse, amoldarse y superar las dificultades de nuevo.

De la cocina saltamos a la acción con la tercera temporada de 'El juego del calamar'. Tres años después de ganar, el jugador 456 sigue decidido a encontrar a la gente que está detrás del juego y poner fin a su vicioso deporte. El 27 llega a Netflix.

Los que fueron fans de 'Élite' se pondrán contentos al saber que llega 'Olympo', la nueva serie juvenil española de Netflix protagonizada por Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego y María Romanillos. La historia, que se estrena el 20, se adentrará en las aventuras deportivas, sentimentales y vitales de un grupo de jóvenes deportistas de élite que tendrán que poner a prueba hasta dónde están dispuestos a llegar para conseguir sus metas. En el CAR Pirineos entrenan los mejores atletas del país, como Amaia (Galle), una chica autoexigente y que no se permite fallos. Pero cuando Núria (Romanillos), su mejor amiga y compañera de equipo, la supera, Amaia se da cuenta de que algunos deportistas están mejorando su rendimiento de forma inexplicable.

Siguiendo en la línea del deporte, pero con más humor y de un modo más desenfadado, Apple TV+ estrena el 4 de junio 'Sticks, cracks del golf', una comedia protagonizada y producida por Owen Wilson y creada por Jason Keller. Wilson interpreta a un exgolfista profesional cuya carrera descarriló prematuramente a los 20 años. Después del fracaso de su matrimonio y de ser despedido de una tienda de artículos deportivos de Indiana, Pryce pone todas sus esperanzas de futuro en un fenómeno del golf de 17 años llamado Santi.

Los crímenes vuelven de nuevo a las pantallas de la mano de Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren en 'Mobland', la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global.

A partir del 9 en SkyShowtime, Elsa Pataky se verá afectada por un extraño crimen en 'Matices', un thriller psicológico que narra la historia de seis pacientes que se reúnen en una bodega para completar el tratamiento de un reconocido, excepcional y carismático psiquiatra. Tras una insólita cata ceremonial, sucederá un fatídico hecho que dará un giro inesperado a los acontecimientos.

Más Jane Austen

Y de los crímenes saltamos a las series de época con 'La edad dorada', de HBO, que vuelve el 23 con más historias sobre esta época en Nueva York, un periodo de grandes cambios económicos y sociales, pero ninguna victoria se consiguió sin sacrificios. En esta nueva temporada, Bertha pondrá sus ojos en un objetivo que elevaría a la familia a alturas inimaginables, mientras que George lo arriesgará todo en una apuesta que podría revolucionar la industria ferroviaria... o arruinarlo.

Los amantes de 'Orgullo y prejuicio' o 'Persuasión' podrán saber más acerca de su autora gracias a 'Miss Austen', la serie británica que aterriza en Movistar Plus+ el 11, que explora la vida de la autora. La hermana de Jane, una vez fallecida, intenta recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyéndolas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos y los momentos difíciles.

ara

PAÍS: España
PÁGINAS: 50
AVE: 18672 €
ÁREA: 744 CM² - 81%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 10125
OTS: 85000
SECCIÓN: OTRAS SECCIONES

31 Mayo, 2025



El debut en sèrie de Wong Kar-wai, entre les estrenes del juny

S'estrena també un drama sobre Jane Austen i els nous capítols de 'The Bear' i 'El joc del calamar'

ALEJANDRA PALÉS
BARCELONA

Aquest maig s'han tancat algunes de les sèries més potents de l'any (la data límit per ser elegible als Emmy és el 31 de maig), així que el juny serà un mes per descobrir ficcions que s'allunyen del *mainstream* nord-americà.

1. 'Big boys' (Filmin)

3 de juny

Una de les comèdies britàniques més entranyables dels últims anys s'acomiada dels seguidors. En aquesta tercera i darrera temporada, ambientada al 2013, els espectadors descobriran què passarà amb l'amistat del Jack (Dylan Llewellyn) i el Danny (Jon Pointing) un cop acabin la universitat i els seus camins se separin. Un final que promet rialles, però també força llàgrimes, perquè una de les coses que millor fa la sèrie és tocar la fibra sensible dels espectadors.

2. 'Miss Austen' (Movistar Plus +)

11 de juny

Coincidint amb el 250è aniversari del naixement de Jane Austen, que tindrà lloc al desembre, Movistar+ estrena la minisèrie que explora la relació de l'autora d'*Orgull i prejudici* amb la seva germana gran Cassandra. Aquesta visió íntima d'una de les autores més conegudes de la literatura anglesa intenta resoldre el misteri de per què Cassandra va cremar bona part de la correspondència de l'escriptora després de la seva mort. La sempre solvent Keeley Hawes, vista a *Els Durrell*, entre altres, dona vida a la germana de Jane Austen en la seva etapa més madura.

3. 'Blossoms Shanghai' (Filmin)

17 de juny

Després de quasi una dècada retirat de la primera línia, el cineasta Wong Kar-wai torna a la càrrega, però no a través del cinema, sinó de la televisió. El director de *Desitjant estimar* i *2046* estrena a Filmin la seva primera sèrie, *Blossoms Shangai*, que a la Xina es va emetre a finals del 2023. La ficció, basada en una novel·la de Jin Yucheng, serveix per tancar la trilogia que el director hongkonguès ha dedicat a les tribulacions amoroses. Ambientada al Shanghai dels anys 90, la sèrie segueix la història del jove Ah Bao, que després de perdre la fortuna familiar durant la Revolució Cultural es reinventa fins a convertir-se en un milionari carismàtic. Durant el seu ascens, el protagonista mantindrà relacions amb tres dones, cada una d'elles símbol d'un element essencial de la seva vida (l'amor, l'aventura i la innocència). Filmin estrena ara els 15 primers episodis dels 30 que té la sèrie.

FILMIN



MOVISTAR+



DISNEY+



4. 'La edad dorada' (HBO Max)

23 de juny

El drama d'època que recull l'esperit de les obres d'Edith Wharton estrena nova temporada sobre els conflictes entre les fortunes tradicionals de Nova York i els nou-rics de la ciutat. En aquesta ocasió, després de la guerra de l'òpera, que va enfrontar els defensors de l'Acadèmia de Música i els impulsors de la Metropolitan Opera House, els Russell es preparen per ocupar el seu lloc al cim de la societat novaiorquesa. A l'altra banda del carrer, els Brooks, de la vella guàrdia, viuen moments tensos a causa del conflicte entre l'Agnes i l'Ada, que després de quedar vídua és la nova mestressa de la casa.

5. 'The Bear' (Disney+)

26 de juny

I una altra sèrie de renom que torna amb nova temporada és la dramèdia *The Bear*, centrada en els conflictes dins la cuina d'un restaurant de Chicago. Jeremy Allen White reprèn el personatge del Carmy, el cuiner obsessionat per assolir l'excel·lència professional que arrossega una motxilla de problemes personals. La tercera temporada va acabar amb un final penjat: el Carmy llegia una crítica del restaurant al *Chicago Tribune* que podia afectar el futur del seu negoci.

6. 'Los sin nombre' (Movistar Plus +)

26 de juny

Pau Freixas ressuscita la història que Jaume Balagueró ja va portar a la pantalla gran, *Els sense nom*. La nova versió, que també signa Pol Cortecans, es mou en el terreny del *thriller* psicològic i deixa de banda el gènere del terror. A *Los sin nombre*, la Claudia (Miren Ibarguren) és una dona que va perdre la filla, l'Àngela, de manera traumàtica. Passats set anys, quan semblava que ja començava a superar el trauma, rep una trucada que li diu: "Mama, soc l'Àngela. Sisplau, vine a buscar-me!" Aquest missatge dona esperances a la Claudia, que comença la recerca de la nena amb l'ajuda de l'inspector Salazar (Rodrigo de la Serna), que en el seu moment va portar el cas de la desaparició de la criatura, i la Laura (Milena Smit), una noia que està convençuda que l'Àngela li va salvar la vida en un accident de cotxe gràcies a uns suposats poders especials.

7. 'El joc del calamar'

27 de juny

El fenomen coreà de Netflix estrena la segona tanda d'episodis de la seva segona temporada, que arrencava tres anys després dels fets de la primera. El jugador 456 està decidit a descobrir qui hi ha al darrere del joc macabre i farà servir la seva fortuna per finançar la recerca.

La Opinión A Coruña

PAÍS: España
PÁGINAS: 37
AVE: 740 €
ÁREA: 170 CM² - 40%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 2548
OTS: 14000
SECCIÓN: TELEVISION

2 Junio, 2025



Los regresos de éxitos como 'The Bear' y 'La edad dorada', así como el esperado final de 'El juego del calamar', destacan en los estrenos de Netflix, Disney+, Movistar Plus+, Max, Prime, Filmin, Apple TV+, SkyShowtime y Atresplayer

Series que no te puedes perder este mes de junio

MARISA DE DIOS

El mes de junio viene de lo más variado en los estrenos de series en las plataformas de *streaming*. Hay ficciones de época, intrigas familiares, adrenalina entre fogones, *thrillers* psicológicos, aventuras, rivalidades y amores adolescentes y el desenlace de un gran fenómeno mundial como es *El juego del calamar*. Estos son los títulos más destacados:

'MOBLAND: TIERRA DE MAFIOSOS' (SKYSHOWTIME, 9 DE JUNIO). Guy Ritchie vuelve a sumergirse en los bajos fondos londinenses en este *thriller* de clanes mafiosos. Pierce Brosnan es el jefe de una familia con negocios turbios, casado con Helen Mirren, que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. Para solventar cualquier problema cuenta con un hombre: Tom Hardy.

'MISS AUSTEN' (MOVISTAR PLUS+, 11 DE JUNIO). Miniserie de época de la BBC británica basada en la novela de una experta en el género, Gill Hornby (*Sanditon*, *¡Llama a la comadrona!*), que explora la relación de la célebre escritora Jane Austen (interpertada por la actriz española Patsy Ferran) con su hermana mayor, Cassandra (Keeley Hawes), que años después de su muerte quemó la mayor parte de su correspondencia. La razón sigue siendo uno de los mayores misterios literarios.

'LADRONES: LA TIARA DE SANTA ÁGUEDA' (DISNEY+, 13 DE JUNIO). Acción y aventuras al estilo de *Sr. y Sra. Smith*, pero en versión ladrones con ingenio, a lo *Lupin*. Después de un robo fallido en Las Vegas, una brillante ladrona (Silvia Alonso) prepara un espectacular golpe en Isla Esperanza, un paradisíaco lugar perdido en mitad del Pacífico. Su objetivo es la tiara de santa Águeda, una joya valorada en 240 millones de dólares, que portará durante su boda la hija del magnate Emilio Villegas (Asier Etxeandia). Su plan salta por los aires cuando aparece en la isla alguien relacionado con su pasado (Álex González).

'OLYMPO' (NETFLIX, 20 DE JUNIO). Netflix sigue buscando un nuevo fenómeno adolescente al estilo de *Élite*. Pero en esta serie los chicos no están en el instituto, sino en un centro de alto rendimiento para deportistas de primer nivel. El reparto está encabezado por Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego, María Romanillos, Martí Cordero, Juan Perales, Andy Duato y Najwa Khliwa.



Fotograma de 'The Bear'. | Disney+



Una escena de 'La edad dorada'. | Max



'El juego del calamar'. | Netflix

'LA EDAD DORADA' (MAX, 23 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Julian Fellowes, el creador de *Downton Abbey*, sigue sacando mucha punta de los ricos del pasado, aquí en la Nueva York de finales del siglo XIX. Tras la guerra de la ópera, la vieja guardia se debilita y los Russell se preparan para ocupar su lugar en la cima de la sociedad. Bertha (Carrie Coon) pone sus ojos en un objetivo que elevaría a la familia a alturas inimaginables, mientras su marido lo arriesga todo en una apuesta que podría revolucionar la industria ferroviaria. En la mansión de enfrente, Agnes (Christine Baranski) se niega a aceptar que su hermana, Ada (Cynthia Nixon), sea ahora la señora de la casa.

'THE BEAR' (DISNEY+, 26 DE JUNIO, TEMPORADA 4). Carmy (Jeremy Allen White), Sydney Adamu (Ayo Edebiri) y Richie (Ebon Moss-Bachrach) siguen adelante en su búsqueda de la excelencia en el restaurante heredado por el hermano del protagonista, y que el chef ha logrado encumbrar a la alta cocina. Pero el camino hacia el éxito les está costando muchos sacrificios personales, y tendrán que decidir hasta dónde están dispuestos a llegar.

'EL JUEGO DEL CALAMAR' (NETFLIX, 27 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Última entrega de uno de los grandes fenómenos internacionales de Netflix. Después de la frustrada rebelión, Gi-hun (Lee Jung-jae) sigue empeñado en poner punto y final al juego mortal, aunque el Líder (Lee Byung-hun) se lo vuelve a poner difícil. ¿Podrá finalmente vengarse por todos los que no pudieron salir de allí con vida?

elCorreoGallego

PAÍS: España
PÁGINAS: 44
AVE: 1487 €
ÁREA: 277 CM² - 51%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 3958
OTS: 36000
SECCIÓN: ESPECTACULOS

2 Junio, 2025





Fotograma de 'The Bear'. | Disney+



Una escena de 'La edad dorada'. | Max



Un momento de 'El juego del calamar'. | Netflix

Entre los estrenos de Netflix, Disney+, Movistar Plus+, Max, Prime, Filmin, Apple TV+, SkyShowtime y Atresplayer destacan los regresos de éxitos como 'The Bear' y 'La edad dorada', así como el esperado final de 'El juego del calamar'.

Series que no te puedes perder este mes de junio

MARISA DE DIOS
Barcelona

El mes de junio viene de lo más variado en los estrenos de series en las plataformas de *streaming*. Hay ficciones de época, intrigas familiares, adrenalina entre fogones, *thrillers* psicológicos, aventuras, rivalidades y amores adolescentes y el desenlace de un gran fenómeno mundial como es *El juego del calamar*. Estos son los títulos más destacados:

'MOBLAND: TIERRA DE MAFIOSOS' (SKYSHOWTIME, 9 DE JUNIO). Guy Ritchie vuelve a sumergirse en los bajos fondos londinenses en este *thriller* de clanes mafiosos. Pierce Brosnan es el jefe de una familia con negocios turbios, casado con Helen Mirren, que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. Para solventar cualquier problema cuenta con un hombre: Tom Hardy.

'MISS AUSTEN' (MOVISTAR PLUS+, 11 DE JUNIO). Miniserie de época de la BBC británica basada en la novela de una experta en el género, Gill Hornby (*Sanditon*, *¡Llama a la comadrona!*), que explora la relación de la célebre escritora Jane Austen (interpretada por la actriz española Patsy Ferran) con su hermana mayor, Cassandra (Keeley Hawes), que años después de su muerte quemó la mayor parte de su correspondencia. La razón sigue siendo uno de los mayores misterios literarios.

'LADRONES: LA TIARA DE SANTA ÁGUEDA' (DISNEY+, 13 DE JUNIO). Acción y aventuras al estilo de *Sr. y Sra. Smith*, pero en versión ladrones con ingenio, a lo *Lupin*. Después de un robo fallido en Las Vegas, una brillante ladrona (Silvia Alonso) prepara un espectacular golpe en Isla Esperanza, un paradisíaco lugar perdido en mitad del Pacífico. Su objetivo es la tiara de santa Águeda, una joya valorada en 240 millones de dólares, que portará durante su boda la hija del magnate Emilio Villegas (Asier Etxeandia). Su plan salta por los aires cuando aparece en la isla alguien relacionado con su pasado (Álex González).

'OLYMPO' (NETFLIX, 20 DE JUNIO). Netflix sigue buscando un nuevo fenómeno adolescente al estilo de *Élite*. Pero en esta serie los chicos no están en el instituto, sino en un centro de alto rendimiento para deportistas de primer nivel. El reparto está encabezado por Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego, María Romanillos, Martí Cordero, Juan Perales, Andy Duato y Najwa Khliwa.

'LA EDAD DORADA' (MAX, 23 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Julian Fellowes, el creador de *Downton Abbey*, sigue sacando mucha punta de los ricos del pasado, aquí en la Nueva York de finales del siglo XIX. Tras la guerra de la ópera, la vieja guardia se debilita y los Russell se preparan para ocupar su lugar en la cima de la sociedad. Bertha (Carrie Coon) pone sus ojos en un objetivo que elevaría a la familia a alturas inimaginables, mientras su marido lo arriesga todo en una apuesta que podría revolucionar la industria ferroviaria. En la mansión de enfrente, Agnes (Christine Baranski) se niega a aceptar que su hermana, Ada (Cynthia Nixon), sea ahora la señora de la casa.

'THE BEAR' (DISNEY+, 26 DE JUNIO, TEMPORADA 4). Carmy (Jeremy Allen White), Sydney Adamu (Ayo Edebiri) y Richie (Ebon Moss-Bachrach) siguen adelante en su búsqueda de la excelencia en el restaurante heredado por el hermano del protagonista, y que el chef ha logrado encumbrar a la alta cocina. Pero el camino hacia el éxito les está costando muchos sacrificios personales, y tendrán que decidir hasta dónde están dispuestos a llegar.

'EL JUEGO DEL CALAMAR' (NETFLIX, 27 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Última entrega de uno de los grandes fenómenos internacionales de Netflix. Después de la frustrada rebelión, Gi-hun (Lee Jung-jae) sigue empeñado en poner punto y final al juego mortal, aunque el Líder (Lee Byung-hun) se lo vuelve a poner difícil. ¿Podrá finalmente vengarse por todos los que no pudieron salir de allí con vida?

FARO DE VIGO

PAÍS: España
PÁGINAS: 44
AVE: 3472 €
ÁREA: 410 CM² - 62%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 16272
OTS: 174000
SECCIÓN: ESQUELAS

2 Junio, 2025



Entre los estrenos de Netflix, Disney+, Movistar Plus+, Max, Prime, Filmin, Apple TV+, SkyShowtime y Atresplayer destacan los regresos de éxitos como 'The Bear' y 'La edad dorada', así como el esperado final de 'El juego del calamar'.

Series que no te puedes perder este mes de junio

MARISA DE DIOS
Barcelona

El mes de junio viene de lo más variado en los estrenos de series en las plataformas de *streaming*. Hay ficciones de época, intrigas familiares, adrenalina entre fogones, *thrillers* psicológicos, aventuras, rivalidades y amores adolescentes y el desenlace de un gran fenómeno mundial como es *El juego del calamar*. Estos son los títulos más destacados:

'MOBLAND: TIERRA DE MAFIOSOS' (SKYSHOWTIME, 9 DE JUNIO). Guy Ritchie vuelve a sumergirse en los bajos fondos londinenses en este *thriller* de clanes mafiosos. Pierce Brosnan es el jefe de una familia con negocios turbios, casado con Helen Mirren, que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. Para solventar cualquier problema cuenta con un hombre: Tom Hardy.

'MISS AUSTEN' (MOVISTAR PLUS+, 11 DE JUNIO). Miniserie de época de la BBC británica basada en la novela de una experta en el género, Gill Hornby (*Sanditon*, *¡Llama a la comadrona!*), que explora la relación de la célebre escritora Jane Austen (interpertada por la actriz española Patsy Ferran) con su hermana mayor, Cassandra (Keeley Hawes), que años después de su muerte quemó la mayor parte de su correspondencia. La razón sigue siendo uno de los mayores misterios literarios.

'LADRONES: LA TIARA DE SANTA ÁGUEDA' (DISNEY+, 13 DE JUNIO). Acción y aventuras al estilo de *Sr. y Sra. Smith*, pero en versión ladrones con ingenio, a lo *Lupin*. Después de un robo fallido en Las Vegas, una brillante ladrona (Silvia Alonso) prepara un espectacular golpe en Isla Esperanza, un paradisíaco lugar perdido en mitad del Pacífico. Su objetivo es la tiara de santa Águeda, una joya valorada en 240 millones de dólares, que portará durante su boda la hija del magnate Emilio Villegas (Asier Etxeandia). Su plan salta por los aires cuando aparece en la isla alguien relacionado con su pasado (Álex González).

'OLYMPO' (NETFLIX, 20 DE JUNIO). Netflix sigue buscando un nuevo fenómeno adolescente al estilo de *Élite*. Pero en esta serie los chicos no están en el instituto, sino en un centro de alto rendimiento para deportistas de primer nivel. El reparto está encabezado por Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego, María Romanillos, Martí Cordero, Juan Perales, Andy Duato y Najwa Khliwa.

'LA EDAD DORADA' (MAX, 23 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Julian Fellowes, el creador de *Downton Abbey*, sigue sacando mucha punta de los ricos del pasado, aquí en la Nueva York de finales del siglo XIX. Tras la guerra de la ópera, la vieja guardia se debilita y los Russell se preparan para ocupar su lugar en la cima de la sociedad. Bertha (Carrie Coon) pone sus ojos en un objetivo que elevaría a la familia a alturas inimaginables, mientras su marido lo arriesga todo en una apuesta que podría revolucionar la industria ferroviaria. En la mansión de enfrente, Agnes (Christine Baranski) se niega a aceptar que su hermana, Ada (Cynthia Nixon), sea ahora la señora de la casa.

'THE BEAR' (DISNEY+, 26 DE JUNIO, TEMPORADA 4). Carmy (Jeremy Allen White), Sydney Adamu (Ayo Edebiri) y Richie (Ebon Moss-Bachrach) siguen adelante en su búsqueda de la excelencia en el restaurante heredado por el hermano del protagonista, y que el chef ha logrado encumbrar a la alta cocina. Pero el camino hacia el éxito les está costando muchos sacrificios personales, y tendrán que decidir hasta dónde están dispuestos a llegar.

'EL JUEGO DEL CALAMAR' (NETFLIX, 27 DE JUNIO, TEMPORADA 3). Última entrega de uno de los grandes fenómenos internacionales de Netflix. Después de la frustrada rebelión, Gihun (Lee Jung-jae) sigue empeñado en poner punto y final al juego mortal, aunque el Líder (Lee Byung-hun) se lo vuelve a poner difícil. ¿Podrá finalmente vengarse por todos los que no pudieron salir de allí con vida?



Fotograma de 'The Bear'. | Disney+



Una escena de 'La edad dorada'. | Max



Un momento de 'El juego del calamar'. | Netflix

EL PAÍS

Televisión

SERIES DE TELEVISIÓN>

El final de ‘El juego del calamar’, ‘The Bear’ y otras series recomendadas para junio

Una selección de algunas de las producciones de ficción más destacadas del mes en Netflix, Disney+, Max y otras plataformas



Jeremy Allen White, en la tercera temporada de 'The Bear'.

Natalia Marcos Madrid - 31 MAY 2025

Empieza la temporada veraniega en la televisión. Hasta hace unos años, eso significaba que comenzaba la sequía de series. Pero ahora es la época elegida para que muchos grandes títulos intenten hacerse con el tiempo libre de que disponen los espectadores. The Bear acudirá fiel a su cita con el estío. También HBO ha apostado por la emisión veraniega esta vez para La edad dorada. Incluso El juego del calamar llegará a final de mes dispuesta a dar un nuevo golpe sobre la mesa y acaparar la conversación, al menos durante unos días. Una historia sobre el crimen organizado llena de estrellas y la primera serie creada y dirigida por Wong Kar-wai también están entre las series destacadas de junio.

Además, Owen Wilson protagoniza la comedia deportiva Sticks: cracks del golf (día 4 en Apple TV+). Chespirito (día 5 en Max) recorre la vida de Roberto Gómez Bolaños, leyenda mexicana del entretenimiento. En Matices (día 5 en SkyShowtime), un reparto con Elsa Pataky, Hovik Keuchkerian, Maxi Iglesias y Juana Acosta, entre

otros, se reúne en una curiosa terapia que saca a la luz todos sus traumas. La tercera temporada de Ginny y Georgia (día 5 en Netflix) continúa las historias de madre e hija. Y una detective tiene que luchar contra los prejuicios mientras trata de hacer justicia en Inspectora Ellis (día 10 en Filmin).

Acción y comedia se vuelven a dar la mano en la segunda temporada de la serie protagonizada por Arnold Schwarzenegger, Fubar (día 12 en Netflix). Álex González y Silvia Alonso son dos brillantes ladrones con una tensa relación personal que intentan robar una valiosísima joya en Ladrones: la tiara de Santa Águeda (día 13 en Disney+). Patience (día 16, en Cosmo) es la adaptación británica de la francesa Bright Minds, en la que una joven autista muestra su talento especial para resolver crímenes. Éramos mentirosos (día 18, en Amazon Prime Video) sigue los secretos de un grupo de guapos jóvenes, y Fallen (día 19, en AMC+) combina fantasía, romance y acción en la adaptación de la saga literaria Oscuros.

De los estrenos y regresos de este mes (que puede consultar en nuestro calendario), recomendamos dar una oportunidad a esta selección.

‘Big Boys’

Entre risas, chistes que rozan lo soez y la ligereza de las relaciones juveniles en la adolescencia y el despertar sexual de los primeros años de universidad, esta comedia sabe cómo colar el drama más duro. Porque, en realidad, la creación de Jack Rooke basada en sus propias experiencias, y por la que ya ha recibido un premio Bafta al mejor guion de serie de comedia, tiene como telón de fondo la salud mental. Uno de sus dos protagonistas lidia con el duelo tras la traumática muerte de su padre. Y el otro trata de hacer frente a la depresión y la ansiedad. El resultado es una pequeña joya que ha llegado a su tercera y última temporada entre aplausos y reconocimientos.

¿Cuándo y dónde verla? El martes 3, en Filmin.

‘MobLand: Tierra de mafiosos’

Aunque a parte de la crítica no le ha terminado de convencer, los mimbres de esta serie bien merecen que se le preste atención. La historia sigue el enfrentamiento de dos familias del crimen. En medio del choque se encuentra Harry Da Souza, interpretado por Tom Hardy. Pierce Brosnan da vida al jefe de una de las dos familias que lucha por dominar el sindicato del crimen global. Helen Mirren, Paddy Considine y Joanne Froggatt también figuran en el reparto de esta oscura historia con los ingredientes de toda ficción criminal, dirigida por Guy Ritchie y escrita por el irlandés Ronan Bennett.

¿Cuándo y dónde verla? El lunes 9, en SkyShowtime.

‘Miss Austen’

En el año del 250 aniversario del nacimiento de Jane Austen, la BBC ha estrenado esta serie de cuatro capítulos que recrea la relación de la autora de Orgullo y prejuicio con su hermana mayor, Cassandra. La serie parte de las cartas que se intercambiaron

ambas. Ya adulta, y años después de la muerte de Jane, Cassandra visita a una amiga y aprovecha para recuperar esas cartas. Mientras las lee, rememora la juventud y vivencias que sentaron las bases de las historias que escribiría Jane. La crítica ha aplaudido esta adaptación, que tiene a Keeley Hawes (Los Durrell) al frente del elenco.

¿Cuándo y dónde verla? El miércoles 11, en Movistar+.



‘Blossoms Shanghai’

A finales de 2023 se emitió en China la primera serie creada y dirigida por Wong Kar-wai. En la línea de sus películas, Deseando amar y 2046, se adentra en temas como el amor, la nostalgia, la soledad y el paso del tiempo. La serie, que adapta una novela de Jin Yucheng, fue todo un fenómeno en su país, pero no ha viajado apenas fuera. De hecho, Filmin es la primera plataforma europea en estrenarla. La historia se sitúa en la Shanghái de los años noventa y sigue el ascenso de un joven de origen humilde que, tras perder la fortuna familiar durante la Revolución Cultural, y aprovechando las oportunidades de la reforma económica, termina convirtiéndose en un destacado hombre de negocios. Su vida se tambaleará cuando conoce a una misteriosa mujer. Filmin dividirá la serie, de 30 capítulos, en dos tandas y estrena ahora los 15 primeros capítulos a razón de cinco cada semana.

¿Cuándo y dónde verla? El martes 17, en Filmin.

‘Olympo’

Netflix busca su nueva Élite. La ficción en plataformas va a por el público joven con repartos llenos de caras nuevas y atractivas y con tramas repletas de giros. En este caso, la historia se sitúa en un centro de alto rendimiento en el que entrenan los mejores atletas del país. Una de ellas es la autoexigente capitana de la selección nacional de natación artística. Cuando su mejor amiga la supera por primera vez, se da cuenta de que algunos deportistas están mejorando su rendimiento de forma

repentina y se planteará hasta dónde está dispuesta a llegar por el éxito. En el reparto, Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego y María Romanillos. Muchos han intentado dar con el nuevo gran fenómeno juvenil y pocos lo han logrado. ¿Lo hará Olympo?

¿Cuándo y dónde verla? El viernes 20, en Netflix.

'La edad dorada'

Este drama de época creado por Julian Fellowes (Downton Abbey) despegó definitivamente en una gran segunda temporada, que incluso llegó a estar nominada al Emmy al mejor drama. La trama retrata el choque entre dos mundos, el que representan aquellos cuyo poder y dinero ha sido heredado a través del apellido y quienes han logrado su lugar en la sociedad a través del trabajo y de saber aprovechar las oportunidades del capitalismo. La tercera temporada ya tiene a los Russell, esos nuevos ricos, en la cima de la sociedad neoyorquina y con nuevas aspiraciones. En frente, el cambio de posiciones entre las hermanas Agnes y Ada no les resulta fácil de encajar.

¿Cuándo y dónde verla? El lunes 23, en Max.

'The Bear'

La comedia que más premios Emmy ha ganado en una sola edición (11 el año pasado para su segunda temporada, aunque Hacks le quitó el de mejor comedia) vuelve con su cuarta entrega. El argumento oficial de la temporada podría ser el de cualquiera de las anteriores: Carmen, Sydney y Richard están decididos a llevar a The Bear al siguiente nivel mientras encaran nuevos desafíos a los que el equipo tendrá que adaptarse y mientras deciden a qué vale la pena aferrarse. La comedia menos cómica del panorama tiene acostumbrados a sus espectadores a un grandísimo nivel y no hay motivos para esperar menos.

¿Cuándo y dónde verla? El jueves 26, en Disney+.

'Los sin nombre'



La nueva serie de Pau Freixas (Sé quién eres, Todos mienten) adapta la novela homónima de Ramsey Campbell que ya llevó al cine en 1999 Jaume Balagueró. A partir de la desaparición de una niña, y la misteriosa llamada que recibe su madre años después ("mamá, soy yo, Ángela, por favor, ven a buscarme"), la trama sigue a la traumatizada madre, el inspector que estuvo al frente del caso y una mujer que debe su vida a aquella niña desaparecida. Juntos se adentrarán en un misterio que tiene detrás una especie de secta con un turbio personaje al frente. Miren Ibarguren, Rodrigo de la Serna y Milena Smit protagonizan este oscuro thriller de misterio.

¿Cuándo y dónde verla? El jueves 26, en Movistar+.

'Mr. Loverman'

Lennie James encabeza el reparto del drama de la BBC, con capítulos de media hora, que sigue a un hombre que, tras una vida de secretos y con un matrimonio erosionado por las mentiras, las renuncias y el peso de tener que mantener la apariencia, por fin ve cómo en la madurez le llega la oportunidad de experimentar la libertad. Ahora puede vivir por fin con quien, de puertas para afuera, ha sido su mejor amigo, pero con quien realmente ha mantenido una relación de amor durante 50 años. Los actores Lennie James y Ariyon Bakare, que interpretan a la pareja central, recibieron el Bafta al mejor actor protagonista y de reparto.

¿Cuándo y dónde verla? El jueves 27, en AXN y el viernes 28, al completo en AXN Now.

'El juego del calamar'

La serie coreana que sigue siendo el mayor éxito de audiencias de Netflix terminará con una tercera temporada que será una continuación de la anterior tanda, que terminó muy en alto tras un impactante capítulo en el que explotaba la rebelión que se había ido forjando contra los responsables del macabro juego, con el jugador 456 a la cabeza. Ahora, los participantes están en una situación límite y con fuerzas mermadas. Si esta serie siempre ha estado plagada de giros, explosiones de violencia y un peculiar humor macabro, la proximidad del final debería de elevar todo eso a la máxima potencia. La diversión está asegurada.

¿Cuándo y dónde verla? El viernes 27, en Netflix.

Otras series destacadas de junio

Sara, la mujer en la sombra>

Estreno. Día 3 en Netflix.

Sticks: cracks del golf >

Estreno. Día 4 en Apple TV+.

Chespirito>

Estreno. Día 5 en Max.

Ginny y Georgia>

Tercera temporada. Día 5 en Netflix.

Erica>

Estreno. Día 9 en WarnerTV.

Inspectora Ellis>

Estreno. Día 10 en Filmin.

Fubar>

Segunda temporada. Día 12 en Netflix.

Ladrones: la tiara de santa Águeda>

Estreno. Día 13 en Disney+.

Patience>

Estreno. Día 16 en Cosmo.

Éramos mentirosos>

Estreno. Día 18 en Amazon Prime Video.

Fallen>

Estreno. Día 19 en AMC+.

Aguas turbias>

Estreno. Día 19 en Netflix.

Ironheart>

Estreno. Día 25 en Disney+.

Reinonas>

Estreno. Día 28 en SundanceTV

CincoDías

Smartlife

EN COLABORACIÓN CON adslzone

SMART TV>

Estrenos que llegan a Movistar Plus+ en junio del 2025: Bitelchús y todas las películas y series

También llama la atención que se puede ver la película Cónclave



Película Bitelchús, Bitelchús

Movistar Plus+

Iván Martín Barbero 28 MAY 2025

Una de las plataformas de vídeo en streaming que más estrenos suele ofrecer mensualmente es Movistar Plus+. Pues bien, se ha conocido lo que, por el momento, tiene programado para el mes de junio del 2025 y, como vas a comprobar, el servicio de Telefónica no te va a defraudar.

Para comenzar, una película: la comedia Bitelchús, Bitelchús que se puede ver desde el día 6 de junio en el servicio de vídeo en streaming. Tras una pérdida repentina que sacude los cimientos de la familia Deetz, tres generaciones deciden regresar a Winter River, el pequeño y enigmático pueblo que marcó sus vidas años atrás. Lydia, ahora adulta y madre, continúa cargando con el peso de las experiencias sobrenaturales que vivió en su juventud. A pesar del tiempo transcurrido, no ha logrado liberarse por completo de la sombra de Bitelchús, cuya presencia aún la inquieta. Su hija Astrid -una adolescente con espíritu rebelde y una insaciable curiosidad- explora la antigua casa familiar y tropieza con una misteriosa maqueta de la ciudad escondida en el

desván donde activa un portal hacia el Más Allá, despertando fuerzas que nunca debieron ser perturbadas.



Lo que comienza como una curiosidad inocente pronto se convierte en una amenaza que desborda los límites de ambos mundos. La barrera entre los vivos y los muertos se debilita, y las consecuencias empiezan a hacerse sentir con rapidez. Mientras la familia lucha por entender lo que ocurre y contener el caos, todo se precipita cuando alguien, sin saber lo que desata, pronuncia tres veces el nombre prohibido. Bitelchús, el irreverente y caótico demonio, regresa dispuesto a imponer sus propias reglas y a convertir el orden en un recuerdo lejano. Su vuelta no solo revive antiguos temores, sino que pone en juego el destino de todos los que habitan, o alguna vez habitaron, Winter River.

Entre las series de estreno que llegan a Movistar Plus+, la que creemos que más llama la atención es la llegada de Miss Austen desde el 11 de junio. Cassandra Austen, hermana de la célebre Jane Austen, ha sido durante mucho tiempo una figura discreta en la historia literaria, pero su papel fue crucial en la construcción -y en parte, la ocultación- del legado de la autora. En la serie basada en la novela Miss Austen de Gill Hornby, se retrata a una Cassandra ya mayor que, en 1830, viaja a visitar a su amiga Isabella (Rose Leslie), con la aparente intención de apoyarla en un momento difícil. Sin embargo, su verdadero objetivo es recuperar y destruir cartas privadas escritas por Jane. A través de flashbacks, la historia explora la profunda relación entre ambas hermanas y revela los dilemas que llevaron a la protagonista a tomar decisiones difíciles respecto a la correspondencia.



Serie Miss Austen

Movistar Plus+

El misterio de esas cartas perdidas despierta preguntas que aún hoy resuenan: ¿qué quiso proteger Cassandra? ¿A su hermana, a su familia o a una imagen pública cuidadosamente construida? La serie sugiere que la quema de esas cartas no fue un simple acto de censura, sino una forma de resguardar la intimidad y humanidad de Jane frente al escrutinio futuro. Con ello, la protagonista no solo preservó lo que consideró esencial, sino que también moldeó, a su manera, el legado de una de las escritoras más influyentes de la literatura inglesa.

El resto de los estrenos en junio de 2025 en Movistar Plus+

Te mostramos las opciones que son estrenos en esta plataforma donde, como es habitual, el número de películas es mucho mayor:

Series

Los sin nombre: estreno de la temporada el 26 de junio



Películas

- Harold y el lápiz mágico: estreno el 1 de junio
- Oddity: estreno el 2 de junio
- Sujo: estreno el 3 de junio
- The Convert: estreno el 4 de junio
- Trolls 3: Todos juntos: estreno el 5 de junio
- Second Act: estreno el 8 de junio
- Fuerza bruta: Castigo: estreno el 8 de junio
- El buen italiano: estreno el 10 de junio
- Fuera de la ley: estreno el 11 de junio
- Fly Me to the Moon: estreno el 12 de junio
- Joker: Folie à Deux: estreno el 13 de junio



- En islas extremas: estreno el 14 de junio
- El médico de Viena: estreno el 16 de junio
- Problemas de familia: estreno el 17 de junio
- Fin de fiesta: estreno el 18 de junio
- Five Nights at Freddy's: estreno el 19 de junio
- Jurado Nº2: estreno el 20 de junio
- Birth/Rebirth: estreno el 21 de junio
- Amor a lo bestia: estreno el 23 de junio
- Adult Best Friends: estreno el 24 de junio
- Winner: estreno el 25 de junio
- Cónclave: estreno el 26 de junio
- Daniela Forever: estreno el 28 de junio
- Destino: Titán: estreno el 30 de junio

LOS LUNES SERIÉFILOS

CINE NOTICIAS SERIES

[Noticias] La española ‘Los sin nombre’ en series y ‘Cónclave’ en cine: lo más de lo más en Movistar este mes de junio

Raúl Amores 01 junio, 2025



La original española ‘Los sin nombre’ y la británica ‘Miss Austen’ en series y un montón de películas, con ‘Cónclave’ o ‘Joker 2’, y documentales: lo + destacado de junio en Movistar

¡Ya están aquí los calores! La solana pega ya fuerte. Dos tipos de personas: los que aman esto y los que lo odian. Si eres de los segundos, preferirás quedarte en casa bajo el aire acondicionado o el ventilador. Y para ello, que mejor que las novedades y estrenos de Movistar Plus+ para junio de 2025.

Empezamos por las series, donde hay poco material este mes pero de gran calidad. Keeley Hawes protagoniza ‘Miss Austen’, la nueva serie británica que llega a Movistar. Junto a ella, el otro destacado seriéfilo es la española ‘Los sin nombre’, un thriller con Miren Ibarguren a la cabeza.

Si hablamos de cine, como cada mes, tenemos un buen número de incorporaciones. Podemos destacar varias: 'The Joker 2', 'Cónclave' (más de moda imposible), 'Bitelchus 2'… Además de los famosos estrenos directos y varias acciones especiales con los thrillers, Chaplin, Almodóvar o la ya típica 'Noche más corta' como protagonistas.

En cuento a los documentales, otra vez nos llegan un amplísimo número de novedades. Mucha música, destacando 'Gloria Gaynor: I Will Survive'; mucho deporte, con 'Morata, no saben quién soy'; el mes del orgullo, actualidad y biografías con Almudena Grandes como protagonista.



La segunda parte de 'Joker' llega a las novedades de Movistar de este mes de junio

Vamos allá con el resumen completo de las novedades y estrenos de Movistar Plus+ para junio de 2025. Como siempre, por categoría y fecha de llegada al servicio. Además, no olvides echarle un vistazo a los estrenos del resto de plataformas.

SERIES – Lo que llega a Movistar Plus+ este junio de 2025

- Miss Austen – Miniserie de estreno el 11 de junio. Más info y detalles de la serie británica.

En 1830, años después de la muerte de Jane (la española Patsy Ferran), su hermana Cassandra (Keeley Hawes) visita a su amiga Isabella (Rose Leslie) que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra, aunque acude para ayudar a la joven, en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana.

- Los sin nombre – Gran estreno el 26 de junio.

Claudia (Miren Ibarguren), una mujer que pierde a su hija Ángela de forma traumática para descubrir, años después, justo cuando empieza a recuperarse del trauma, que puede que su hija aún siga con vida. «Mamá, soy yo, Ángela. ¡Por favor, ven a buscarme!». Esta es la frase estremecedora que Claudia escucha por teléfono y que le dará esperanzas.



Tráiler de la serie 'Los sin nombre' que llega a Movistar Plus+ en junio de 2025

- Pedro x Javis – Fecha aún sin confirmar. Más información de esta serie documental sobre Pedro Almodóvar por Los Javis.

CINE – Películas en los estrenos de Movistar para junio

Grandes estrenos y lo más destacado

- Harold y el lápiz mágico – Llega el 1 de junio.
- Sujo – Se incorpora el 3 de junio.
- Trolls 3: Todos juntos – Desde el 6 de junio.
- Bitelchús 2 – Gran estreno el viernes 6 de junio.

Más de 30 años después, Bitelchús continúa enamorado (a su manera) de Lydia Deetz, que sigue siendo capaz de ver todo tipo de fantasmas… menos el de su marido. Cuando, tras un luctuoso acontecimiento, Lydia, su madrastra Delia y su hija Astrid vuelven a la vieja mansión encantada, una serie de casualidades terminan abriendo el portal al Más Allá.

- Fly me to the moon – Desde el 12 de junio. Más detalles de esta peli con Scarlett Johansson, Channing Tatum y Woody Harrelson.

- Joker 2: Folie à deux – Se incorpora el viernes 13 de junio. Todos los detalles de esta segunda parte con Joaquín Phoenix y Lady Gaga.
- Fin de fiesta – Desde el 18 de junio.
- Jurado N.º 2 – Llega el 20 de junio. Más detalles de esta película.
- Amor a lo bestia – Se estrena el 23 de junio.
- Cónclave – Gran estreno el viernes 27.

Ganadora del Oscar al mejor guion adaptado en 2025. Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow e Isabella Rossellini forman parte del reparto de este thriller ambientado en el seno de uno de los rituales más secretos: un cónclave para la elección del nuevo papa.



La exitosa 'Cónclave' llega a los estrenos de Movistar Plus+ en junio de 2025

Dirigida por Edward Berger (Oscar por 'Sin novedad en el frente') y basada en el bestseller homónimo de Robert Harris, calificado por The Times como la «versión eclesiástica de House of Cards», 'Cónclave' obtuvo ocho nominaciones a los Oscar (incluyendo mejor película, actor protagonista, actriz de reparto y guion adaptado).

- Daniela Forever – Lanzamiento el 28 de junio. Más detalles de esta cinta.

Estrenos directos de cine – En Junio en Movistar

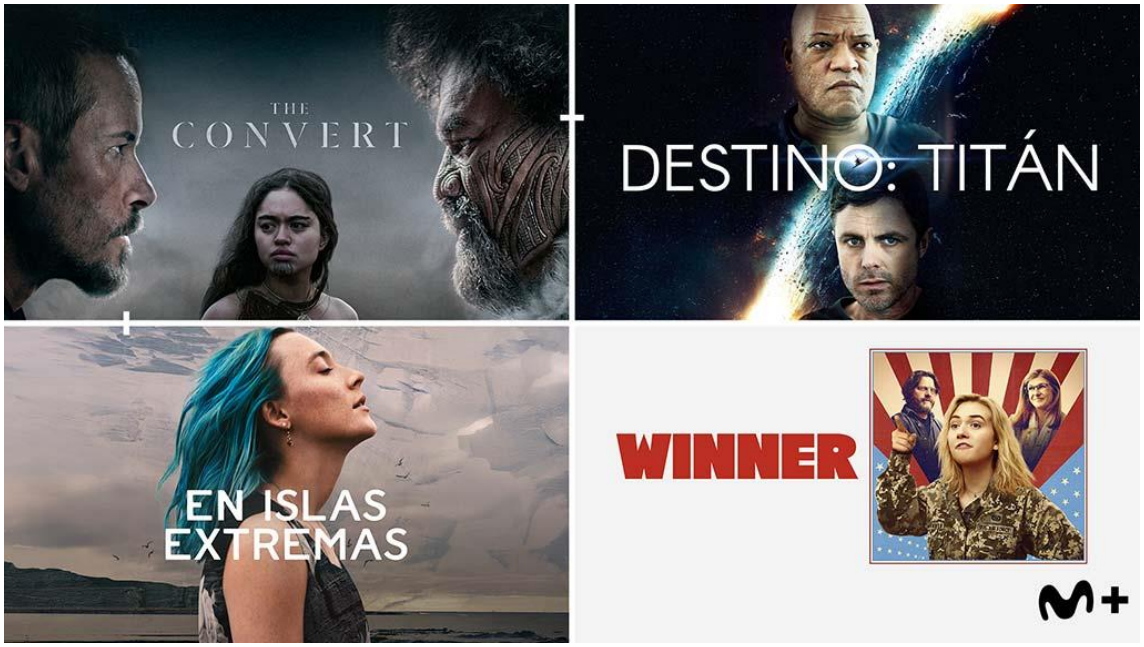
Este mes tenemos un buen número de estrenos de esos que llamamos directos. Es decir, películas que llegan a los estrenos de Movistar Plus+ en junio de 2025 directamente, sin haber pasado antes por ninguna sala de cine española.

- Oddity – Desde el lunes 2 de junio.
- The Convert – Llega el miércoles 4 de junio.

Guy Pearce interpreta a un ministro laico británico en este drama cautivador, ambientado en la Nueva Zelanda de 1830, que explora temas como la supervivencia, los choques culturales y la redención.

- Second Act – Se estrena el domingo 8 de junio.
- Fuerza bruta: Castigo – Desde el domingo 8 de junio.
- En islas extremas – Llega el sábado 14 de junio.

Basada en las memorias de la escritora y periodista Amy Liptrot, esta conmovedora historia de redención y autodescubrimiento está protagonizada por Saoirse Ronan (‘Lady Bird’), nominada a la mejor actriz en los BAFTA por su papel en esta cinta.



- El médico de Viena – Se lanza el lunes 16 de junio.
- Problemas de familia – Se estrena el martes 17 de junio.
- Adult Best Friends – Desde el martes 24 de junio.
- Winner – Llega el miércoles 25 de junio.
- Destino: Titán – Gran estreno el lunes 30 de junio.

Casey Affleck (‘Manchester frente al mar’, ‘Ocean’s Eleven’) lidera este ‘thriller’ de ciencia ficción en el que la realidad se deforma entre el presente y el pasado.

Acciones Especiales

Entre las novedades y estrenos de Movistar Plus+ para junio de 2025 se nos brinda varios especiales de cine (alguno también tendrá series de por medio). Vamos a conocerlos:

- Thrillers: el género que te mantiene alerta – Coincidiendo con el estreno de la serie 'Los sin nombre', habrá una acción especial y un canal centrado en uno de los géneros más adictivos del audiovisual: el thriller. Investigaciones policiales, asesinos en serie, venganzas, persecuciones y giros inesperados protagonizan esta propuesta repleta de tensión, suspense y adrenalina.
- Todo Chaplin: el genio Universal – Canal dedicado al genio del cine. Desde el 12 de junio al 6 de julio.
- Todo Almodóvar – Coincidiendo con el estreno de 'Pedro x Javis', Movistar dedica un canal especial al director manchego. Desde el 19 de junio al 10 de julio.



'Todo Almodóvar' en los estrenos de Movistar Plus+ para junio de 2025

- 50 años de 'Tiburón' – 20 de junio, coincidiendo con el 50 aniversario del estreno de la famosa película de Steven Spielberg.
- Crushes – Iconos generacionales que serán los protagonistas de la acción que estará disponible desde el miércoles 4 de junio.

DOCUMENTALES Y PROGRAMAS – Novedades en Movistar Plus+ en junio

Actualidad

- Jaque al sistema financiero – Desde el 7 de junio.

Mientras millones de personas en todo el mundo viven endeudadas, el actor británico y activista Michael Sheen decide enfrentarse al sistema financiero comprando 1 millón de libras de deuda para luego condonarla, todo un desafío a los bancos y al gobierno. El actor ha conseguido liberar

a 900 personas en el sur de Gales de sus deudas, que en total ascendían a un millón de libras

- El antídoto ruso – Llega el 8 de junio.
- Israel – Palestina: una paz imposible – Tres capítulos desde el 26 de junio.

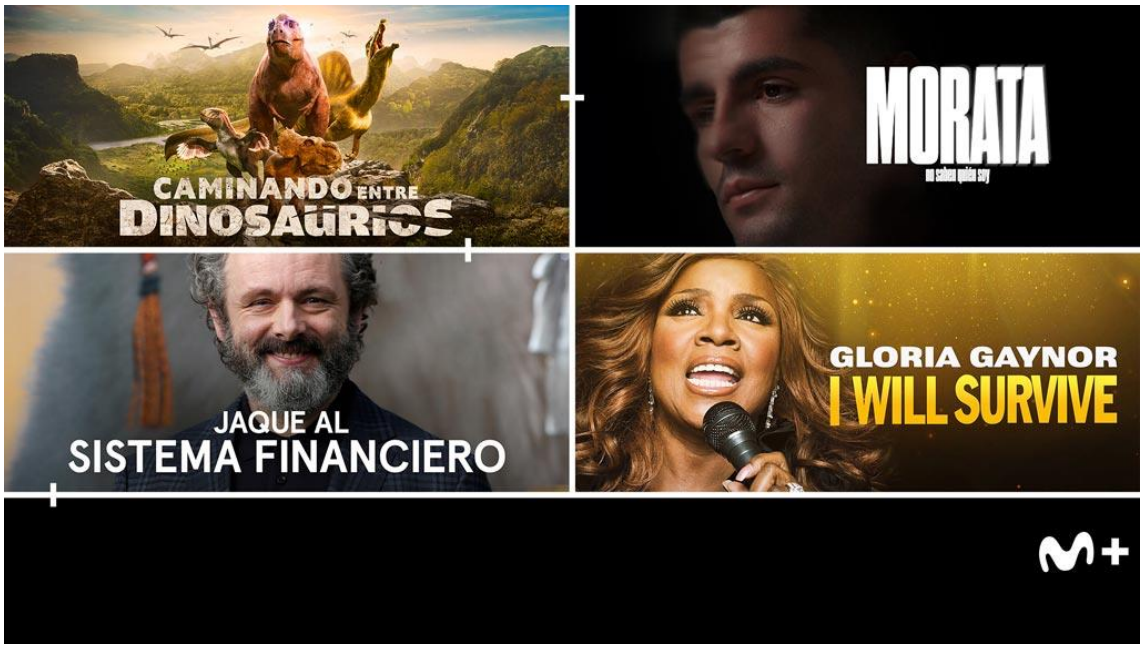
Deportes

- Cazorla – Se estrena el 7 de junio.
- Morata: no saben quién soy – Disponible el 17 de junio.

Morata se desnuda emocionalmente como nunca antes: habla de sus ataques de pánico, la presión mediática, los episodios de ansiedad que le hicieron plantearse dejar el fútbol y cómo la Eurocopa supuso para él un punto de inflexión vital. Además, grandes figuras del deporte como Carlos Alcaraz o Andrés Iniesta reflexionan sobre lo que supone la salud mental en el deporte de élite.

Mes de la música

- Becoming Madonna – Llega el 14 de junio.
- Cómo el streaming revolucionó la música – Lanzamiento el 17 de junio.
- Katy Perry: Night of a Lifetime (Concierto) – Se estrena el 21 de junio.



Los documentales más destacados de los estrenos de Movistar Plus+ para junio de 2025

- Gloria Gaynor: I Will Survive – Gran estreno el 24 de junio.

La cantante estadounidense cuenta en primera persona los graves problemas a los que se ha enfrenado estos últimos cuarenta años: un divorcio complicado con su esposo y representante durante 25 años, una ruina financiera y una creciente preocupación por su salud. Tras superar todos estos acontecimientos traumáticos en su vida, Gloria Gaynor consiguió licenciarse en psicología e invertir sus propios recursos para producir el disco de gospel, Testimony, con el que consiguió su segundo Grammy 40 años después.

- Todo cambia: un documental sobre Dani Fernández – Desde el 29 de junio.

Mes del orgullo

- La verdad sobre el género fluido – Estreno el 28 de junio.

Presentado por el comediante y guionista Mae Martin, este documental explora la ciencia del género y la fluidez sexual en la naturaleza para desmentir mitos pseudocientíficos y muestra las últimas investigaciones que revelan que todos somos de género fluido.

- TransUniversal – Llega el 29 de junio.

Biografías

- Super/Man: La historia de Christopher Reeve – Desde el 7 de junio. Más información de este documental.
- Almudena – Gran estreno el 15 de junio.

El retrato más íntimo de la gran escritora Almudena Grandes recorriendo sus novelas y los momentos que mejor la describen, narrados por ella misma y las personas que mejor la conocieron. Azucena Rodríguez, amiga íntima de la escritora y directora del documental, recopila sus conversaciones íntimas con ella y rescata numerosos testimonios y archivos inéditos de Almudena Grandes. Un recorrido a través de la vida y obra de la autora a la que también se suma la visión de su pareja, Luis García Montero.



- Leonardo da Vinci – Cuatro episodios desde el 25 de junio.

Sociedad

- Hope! Estamos a tiempo – Completa, seis episodios, el 3 de junio.

Javier Peña, que aglutina millones de seguidores en redes, nos guía en un viaje transformador para conocer la otra cara del cambio climático. Junto a 11 personalidades de máxima relevancia, como el actor Gael García Bernal, el científico Paul Hawken, la etóloga Jane Goodall, o el científico español Fernando Valladares, entre otros, y rodado en 17 países, esta serie documental muestra soluciones reales para frenar la crisis ecológica global.

- Los mapas del poder – Tres episodios desde el 4 de junio.
- Descalzos – Estreno el 6 de junio.
- Generación docentes – Desde el 15 de junio.
- En la mente de Gadafi – Se lanza el 26 de junio.

Naturaleza

- Caminando entre dinosaurios – Seis episodios desde el 7 de junio.

Seis excavaciones, seis historias y seis dinosaurios prehistóricos que nos harán redescubrir cómo eran los animales más grandes que han habitado La Tierra. Esta producción de BBC Studios, para BBC y PBS coproducida con dos grandes cadenas europeas ZDF, France TV, nos descubre la increíble vida de los dinosaurios, desenterrados en excavaciones reales, en una reinvención de la icónica serie documental de 1999.

- La vida secreta de los árboles – Tres episodios desde el 16 de junio.

elPeriódico

Todos los estrenos y regresos

Las 10 series que no te puedes perder este junio

Entre los estrenos de Netflix, Disney+, Movistar Plus+, Max, Prime, Filmin, Apple TV+, SkyShowtime y Atresplayer destacan 'El juego del calamar', 'The Bear' y 'La edad dorada'



Lee Jung-jae en 'El juego del calamar 3', Carrie Coon en 'La edad dorada' y Jeremy Allen White en 'The Bear' / EPC

Marisa de Dios 31 MAY 2025 8:00

El mes de junio viene de lo más variado en los estrenos de series en las plataformas de 'streaming'. Hay ficciones de época ('Miss Austen', 'La edad dorada', 'The Buccaneers: aristócratas por amor), intrigas familiares ('MobLand: tierra de mafiosos', 'Aguas turbias'), adrenalina entre fogones ('The Bear'), 'thriller' psicológico ('Matices', 'Los sin nombre'), aventuras ('Ladrones: la tiara de Santa Águeda'), rivalidades y amores adolescentes ('Olympo') y el desenlace de un gran fenómeno mundial ('El juego del calamar').

MATICES

Día 5. SkyShowtime

'Thriller' psicológico y de misterio con toques a lo Agatha Christie y con ciertas reminiscencias a 'Nine perfect strangers'. Narra la historia de seis pacientes (Maxi Iglesias, Enrique Arce, Hovik Keuchkerian, Juana Acosta, Fariba Sheikhan y Miriam Giovanelli) que se reúnen en una apartada

bodega para completar el tratamiento de un reconocido y carismático psiquiatra (Eusebio Poncela) y su hija (Elsa Pataky). Raúl Prieto y Luis Tosar completan el reparto principal.

MOBLAND: TIERRA DE MAFIOSOS

Día 9. SkyShowtime

Guy Ritchie vuelve a sumergirse en los bajos fondos londinenses en este 'thriller' de clanes mafiosos. Pierce Brosnan es el jefe de una familia con negocios turbios, casado con Helen Mirren, que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. Para solventar cualquier problema cuenta con un hombre: Tom Hardy.

MISS AUSTEN

Día 11. Movistar Plus+

Miniserie de época de la BBC británica basada en la novela de una experta en el género, Gill Hornby ('Sanditon', '¡Llama a la comadrona!'), que explora la relación de la célebre escritora Jane Austen (interpertada por la actriz española Patsy Ferran) con su hermana mayor, Cassandra (Keeley Hawes), que años después de su muerte quemó la mayor parte de su correspondencia. La razón sigue siendo uno de los mayores misterios literarios.



LADRONES: LA TIARA DE SANTA ÁGUEDA

Día 13. Disney+

Acción y aventuras al estilo de 'Sr. y Sra. Smith', pero en versión ladrones con ingenio, a lo 'Lupin'. Después de un robo fallido en Las Vegas, una brillante ladrona (Silvia Alonso) prepara un espectacular golpe en Isla Esperanza, un paradisíaco lugar perdido en mitad del Pacífico. Su objetivo es la tiara de santa Águeda, una joya valorada en 240 millones de dólares,

que portará durante su boda la hija del magnate Emilio Villegas (Asier Etxeandia). Su plan salta por los aires cuando aparece en la isla alguien relacionado con su pasado (Álex González).

BLOSSOMS SHANGHAI

Día 17. Filmin

Wong Kar Wai ('Happy together') cierra la trilogía que empezó con 'Deseando amar' y '2046' con su primera serie, en la que adapta la novela 'Blossoms', de Jin Yucheng. Está ambientada en el Shanghai de los años 60 hasta principios del siglo XXI, cuando un hombre sencillo se convierte en un reputado empresario. Pero su vida empieza a tambalearse cuando una misteriosa mujer abre un restaurnte llamado El Gran Lisboa.

OLYMPO

Día 20. Netflix

Netflix sigue buscando un nuevo fenómeno adolescente al estilo de 'Élite'. Pero en esta serie los chicos no están en el instituto, sino en un centro de alto rendimiento para deportistas de primer nivel. Como Amaia, la capitana del equipo nacional de natación sincronizada, que cuando su mejor amiga la supera por primera vez comienza a darse cuenta de que algunas atletas están mejorando las marcas de forma inexplicable. El reparto está encabezado por Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego, María Romanillos, Martí Cordero, Juan Perales, Andy Duato y Najwa Khliwa.

LA EDAD DORADA

Día 23. Max. Temporada 3

Julian Fellowes, el creador de 'Downton Abbey', sigue sacando mucha punta de los ricos del pasado, aquí en la Nueva York de finales del siglo XIX. Tras la guerra de la ópera, la vieja guardia se debilita y los Russell se preparan para ocupar su lugar en la cima de la sociedad. Bertha (Carrie Coon) pone sus ojos en un objetivo que elevaría a la familia a alturas inimaginables, mientras su marido lo arriesga todo en una apuesta que podría revolucionar la industria ferroviaria. En la mansión de enfrente, Agnes (Christine Baranski) se niega a aceptar que su hermana, Ada (Cynthia Nixon), sea ahora la señora de la casa.

THE BEAR

Día 26. Disney+. Temporada 4

Carmy (Jeremy Allen White), Sydney Adamu (Ayo Edebiri) y Richie (Ebon Moss-Bachrach) siguen adelante en su búsqueda de la excelencia en el

restaurante heredado por el hermano del protagonista, y que el chef ha logrado encuembrar a la alta cocina. Pero el camino hacia el éxito les está costando muchos sacrificios personales, y tendrán que decidir hasta dónde están dispuestos a llegar.

LOS SIN NOMBRE

Día 26. Movistar Plus+



'Thriller' psicológico creado por Pau Freixas ('Cites', 'Sé quién eres') y Pol Cortecans que adapta la novela de Ramsey Campbell y que ya fue llevado al cine en 1999 por Jaume Balagueró. Unos años después de perder a su hija, una ginecóloga (Miren Ibarguren) recibe una inquietante llamada: "Mamá, soy yo, Ángela. ¡Por favor, ven a buscarme!". La mujer recurrirá al inspector que llevó el caso (Rodrigo de la Serna) y a la joven a la que la niña salvó la vida tras un grave accidente (Milena Smit).

EL JUEGO DEL CALAMAR

Día 27. Serie. Temporada 3 (final)

Última entrega de uno de los grandes fenómenos internacionales de Netflix. Después de la frustrada rebelión, Gi-hun (Lee Jung-jae) sigue empeñado en poner punto y final al juego mortal, aunque el Líder (Lee Byung-hun) se lo vuelve a poner difícil. ¿Podrá finalmente vengarse por todos los que no pudieron salir de allí con vida?

OTROS ESTRENOS Y REGRESOS

SISI, EMPERATRIZ DE AUSTRIA. Día 1. Cosmo. Temporada

CHESPIRITO: SIN QUERER QUERIENDO. Día 2. Max. Biografía de una leyenda del entretenimiento en Iberoamérica, Roberto Gómez Bolaños, actor, comediante, guionista, director y productor, creador de personajes como El Chavo del 8 y El Chapulín Colorado.

SKY MED. Día 2. SkyShowtime. Temporada 3

BIG BOYS. Día 3. Filmin. Temporada 3 (final)

SARA, LA MUJER EN LAS SOMBRAS. Día 3. Netflix. La sospechosa muerte de su hijo obliga a una antigua agente secreta a volver a la acción

EL ADN DEL DELITO. Día 4. Netflix. Una unidad de élite de la Policía Federal Brasileña se enfrenta a una despiadada banda criminal en una mortal batalla de ingenio.

LA PRIMERA VEZ. Día 4. Netflix. Temporada 3

STICKS: CRACKS DEL GOLF. Día 4. Apple TV+. Owen Wilson es un exgolfista profesional cuya carrera descarriló prematuramente hace 20 años. Tras el fracaso de su matrimonio y ser despedido de su trabajo, pone todas sus esperanzas de futuro en un fenómeno del golf de 17 años.

GINNY Y GEORGIA. Día 5. Netflix. Temporada 3. La detención de Georgia el día de su boda arruina el final de cuento de hadas con el que siempre había soñado y convierte a las Miller en el centro de todas las miradas.

SOBRE RUEDAS. Día 5. Netflix. Temporada 2. El nervioso y poco cualificado heredero de un taller intenta llevar a buen puerto el negocio de su padre a pesar de los constantes problemas que le ocasiona su primo.

BARRACUDA QUEEN. Día 5. Netflix. Temporada 2. Lollo vuelve a Estocolmo tras finalizar sus estudios en París.

LOS SOBREVIVIENTES. Día 6. Netflix. La vida de Kieran cambió para siempre cuando dos personas se ahogaron y una joven desapareció en Evelyn Bay, su pueblo natal. Quince años después, el cuerpo de una mujer aparece en la playa y la tragedia golpea de nuevo al pueblo.

SIN PIEDAD PARA NADIE. Día 6. Netflix. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gánster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano.

ERICA. Día 9. Warner TV. 'Thriller' basado en las novelas policiacas de la escritora superventas Camilla Läckberg. Una célebre autora de novela negra regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia.

INSPECTORA ELLIS. Día 10. Filmin. La inspectora Ellis y su compañero, el sargento Harper, llegan a una comisaría para resolver casos de asesinato.

FUBAR. Día 12. Netflix. Temporada 2

RANA NAIDU. Día 13. Netflix. Temporada 2

LA FRONTERA. Día 13. Amazon Prime Video. Euskadi, 1987. Un grupo disidente de la banda terrorista ETA planea atentar en París. Una de las personas que puede evitarlo es Mario (Javier Rey), un exmilitar reconvertido en guardia civil en un puesto fronterizo.

UNA PERRA ANDALUZA. Día 13. Filmin. Temporada 2

LOS REYES DE JOHANNESBURGO. Día 13. Netflix. Temporada 3.

BLOCCO 181: GANGS OF MILAN. Día 13. SkyShowtime. Temporada 2

A MUERTE. Día 15. Atresplayer. Dani de la Orden, el director de 'Casa en flames', propone una comedia romántica poco convencional con Barcelona como telón de fondo, en la que los protagonistas se conocen en momentos bastantes complicados de sus vidas. Sobre todo él, el responsable Raúl (Joan Amargós), al que le acaban de diagnosticar un cáncer de corazón y también ha roto con su novia (Paula Malia), con la que estaba a punto de iniciar un vida en común. Tampoco le van demasiado bien las cosas a Marta (Verónica Echegui), una creativa publicitaria alérgica al compromiso que acaba de descubrir que está embarazada.

PATIENCE. Día 16. Cosmo. Una joven autista que trabaja en un puesto administrativo en Archivos Criminales de Nueva York tiene un talento especial para resolver crímenes.

KAULITZ Y KAULITZ. Día 17. Netflix. Temporada 2.

ÉRAMOS MENTIROSOS. Día 18. Amazon Prime Video. Una chica que pertenece a una familia que forma parte de la élite de EEUU pasa los veranos en una isla privada de Nueva Inglaterra junto a su estrecho círculo, apodado 'los mentirosos'. Todo cambia después de un misterioso accidente.

ROSARIO TIJERAS. Día 18. Netflix. Temporada 4

THE BUCCANEERS: ARISTÓCRATAS POR AMOR. Día 18. Apple TV+. Temporada 2

LUME. Día 19. Max. Una periodista gallega afincada en Lisboa (Cristina Castaño) regresa a su pueblo natal, Seara, tras un devastador incendio forestal. La serie explora la problemática de los incendios forestales que cada año asolan Galicia y Portugal.

FALLEN. Día 19. AMC+. Serie basada en la saga literaria ‘Oscuros’, de la autora Lauren Kate. Lucinda Price es enviada a un extraño centro de rehabilitación para cumplir condena. Allí conoce a Daniel, con el que establece una conexión que parece remontarse mucho antes de su llegada

a la institución, y a Cam, que asegura conocer las verdaderas causas por las que Luce se encuentra interna.

AGUAS TURBIAS. Día 19. Netflix. La familia Buckley lleva décadas al mando de Havenport, en Carolina del Norte (EEUU). Pero cuando el patriarca (Holt McCallany) sufre dos infartos, su imperio pesquero comienza a tambalearse. Su esposa Belle (Maria Bello) y su hijo Cane (Jake Weary) emprenden nuevos caminos para mantener a flote el negocio familiar. Inspirada en hechos reales, está creada por Kevin Williamson, artífice de éxitos como 'Dawson crece', 'The Vampire Diaries', 'Scream' y 'Sé lo que hicisteis el último verano'.

HEAD OVER HEELS. Día 23. Amazon Prime Video.

VERA. Día 24. Filmin

IRONHEART. Día 25. Disney+. Otra traslación a la pantalla del universo Marvel. Una joven inventora (Dominique Thorne) vuelve a Chicago, su ciudad natal, con una brillante idea para construir armaduras.

COUNTDOWN. Día 25. Amazon Prime Video. Cuando un agente del Departamento de Seguridad Nacional es asesinado a plena luz del día, el detective de la policía de Los Ángeles Mark Meachum es reclutado para formar parte de una unidad secreta junto con agentes encubiertos de todas las ramas de las fuerzas del orden para investigar el caso.

SMOKE. Día 27. Apple TV+. Dennis Lehane, el autor de 'Mystic River' y 'Shutter Island', vuelve a crear una serie después de 'Encerrado con el diablo'. Inspirada en hechos reales, está protagonizada por una detective atormentada (Jurnee Smollett) y un enigmático investigador de incendios provocados (Taron Egerton) que siguen la pista de dos pirómanos en serie.

REINONAS. Día 28. Sundance TV. Las relaciones entre un grupo de 'drag queens' y amigos 'queer' en una pequeña ciudad del norte de Inglaterra.

Estrenos de Movistar plus+ en junio de 2025

Un sinfín de grandes novedades aterrizan en la plataforma

Publicado hace 11 horas en junio 5, 2025 por Lionel Marrero



Movistar plus+ trae a su catálogo nuevas películas y series que harán las delicias de todo tipo de público. Para conocer todos y cada uno de los estrenos de Movistar plus+ en junio de 2025 sigue leyendo, pues en este artículo traeremos todo el contenido novedoso que no querrás perderte.

Películas de Movistar plus+ en junio de 2025

Llega el momento de hablar de las películas de estreno de Movistar plus+ en junio de 2025 y es que, una vez más, la plataforma pone toda la carne en el asador para sus suscriptores.

Harold y el lápiz mágico

Fecha de estreno: 1 de junio en Movistar plus+

Género: Animación, Fantasía, Aventuras, Comedia, Infantil

País: Estados Unidos

Año: 2024

Duración: 92 min

Dirección: Carlos Saldanha

Reparto: Zachary Levi, Zooey Deschanel, Lil Rel Howery, Benjamin Bottani, Jemaine Clement, Tanya Reynolds

Música: Batu Sener

Dentro de su libro, el aventurero Harold (Zachary Levi) puede hacer que cualquier cosa cobre vida simplemente dibujándola. Cuando crece y se dibuja a sí mismo fuera de las páginas del libro en el mundo verdadero, Harold descubre que tiene mucho que aprender sobre la vida real, y que su fiel lápiz mágico puede desencadenar las travesuras más divertidas que jamás hubiera imaginado.

Cuando el poder de la imaginación sin límites cae en manos equivocadas, Harold y sus amigos necesitarán toda su creatividad para salvar tanto el mundo real como el suyo propio.

«Harold y el lápiz mágico» es la primera adaptación cinematográfica del querido clásico infantil que ha cautivado a jóvenes lectores durante décadas.

Oddity

Fecha de estreno: 2 de junio en Movistar plus+

Género: Terror, Thriller

País: Irlanda

Año: 2024

Duración: 98 min

Dirección: Damian McCarthy

Reparto: Gwilym Lee, Carolyn Bracken, Tadhg Murphy, Caroline Menton, Steve Wall, Jonathan French

Música: Richard G. Mitchell

En Oddity, después de que Dani sea brutalmente asesinada, su hermana gemela Darcy, una ocultista ciega, busca a los responsables utilizando objetos malditos heredados como sus herramientas de venganza.

La película irlandesa Oddity es para algunos una de las cintas de terror más aclamadas del año. Dirigida por el galardonado cineasta irlandés Damian Mc Carthy, (Caveat, 2020), la obra ha sido aplaudida por la crítica especializada en festivales internacionales como Sitges o el SXSW (South by Southwest), donde obtuvo el Premio del Público en la sección Midnighters.

Sujo

Fecha de estreno: 3 de junio en Movistar plus+

Género: Drama

País: México

Año: 2024

Duración: 126 min

Dirección: Astrid Rondero, Fernanda Valadez

Reparto: Juan Jesús Varela, Yadira Pérez, Alexis Varela, Jairo Hernández, Kevin Aguilar, Sandra Lorenzano, Karla Garrido

La película cuenta la historia de Sujo, que tras el asesinato de su padre, queda huérfano y desamparado. Con la ayuda de su tía, que le salva de la muerte, Sujo crecerá en el campo, sorteando la adversidad, la pobreza y los constantes peligros. Llegada la adolescencia, y como rito de iniciación, termina dentro de un cartel mafioso del que logra salir para rehacer su vida lejos de la violencia ¿Logrará Sujo cambiar su destino?

Astrid Rondero y Fernanda Valdez, se confirman como unas de las voces más importantes del cine latinoamericano. Después del éxito cosechado por todo el mundo con «Sin señas particulares» (ganadora en Sundance, San Sebastián, Morelia y los Premios Gotham), con SUJO vuelven a repetir su camino de gloria y logran convencer al público con su propuesta.

The Convert

Guy Pearce interpreta a un ministro laico británico en este drama cautivador, ambientado en la Nueva Zelanda de 1830, que explora temas como la supervivencia, los choques culturales y la redención.

Fecha de estreno: 4 de junio en Movistar Plus+

Trolls 3: todos juntos



Hemos tenido que esperar tres películas para descubrir que Branch, el poco optimista troll coprotagonista de la saga musical de DreamWorks Animation, ¡¡¡formaba parte de una 'boyband'!!! En 'Trolls 3: todos juntos', Branch, Poppy y otros conocidos y desconocidos trolls viven una nueva aventura musical para reunir a la antigua 'boyband' de Branch y sus hermanos. La película cuenta con la primera canción de NSYNC en más de 20 años: Better Place.

Fecha de estreno: 5 de junio en Movistar plus

Bitelchús Bitelchús

Fecha de estreno: 6 de junio en Movistar plus+

Género: Comedia, Fantasía, Terror

País: Estados Unidos

Año: 2024

Duración: 104 min

Dirección: Tim Burton

Reparto: Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega, Catherine O'Hara, Justin Theroux, Willem Dafoe, Monica Bellucci

Música: Danny Elfman

¡Beetlejuice ha vuelto en Bitelchús Bitelchús! Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Beetlejuice, da un vuelco cuando su rebelde hija adolescente, Astrid, descubre la misteriosa maqueta del pueblo en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente. Con los problemas que se avecinan en ambos reinos, es sólo cuestión de tiempo que alguien diga tres veces el nombre de Beetlejuice y el travieso demonio regrese para desatar su propio caos.

Michael Keaton retoma su icónico papel junto a la nominada al Oscar® Winona Ryder como Lydia Deetz y la dos veces ganadora del Emmy® Catherine O'Hara como Delia Deetz, con los nuevos miembros del reparto Justin Theroux, Monica Bellucci, Arthur Conti, con la nominada al Emmy® Jenna Ortega como la hija de Lydia, Astrid, y el nominado al Oscar® Willem Dafoe.

Tim Burton dirige a partir de un guion de Alfred Gough & Miles Millar, historia de Gough & Millar y Seth Grahame-Smith, basado en personajes creados por Michael McDowell & Larry Wilson. Producida por Marc Toberoff, Dede Gardner, Jeremy Kleiner, Tommy Harper y Burton, con Sara Desmond, Katterli Frauenfelder, Gough, Millar, Brad Pitt, Larry Wilson, Laurence Senelick, Pete Chiappetta, Andrew Lary, Anthony Tittanegro, Grahame-Smith y David Katzenberg como productores ejecutivos.

Fuerza bruta: castigo

El 'Bud Spencer coreano', Ma Dong-seok, regresa como protagonista de esta cuarta entrega de la exitosa, divertida y violenta saga de acción coreana 'Fuerza bruta', una saga en la que no faltan las coreografías de acción espectaculares, las tortas siderales y el humor implacablemente desternillante.

Fecha de estreno: 8 de junio en Movistar Plus+

Second Act

Lena Olin y Rolf Lassgård protagonizan este drama romántico sobre el amor en la madurez, el sentido de la vida y la amistad.

Fecha de estreno: 8 de junio en Movistar Plus+

Fly me to the moon

Scarlett Johansson, Channing Tatum y Woody Harrelson son los protagonistas de 'Fly Me to the Moon', una encantadora comedia de guerra de sexos, con tintes de thriller, ambientada en plena carrera espacial,

cuando la NASA, con su reputación por los suelos, intentaba mandar una misión tripulada a la Luna. La embaucadora publicista Kelly Jones es contratada por la NASA para dirigir, junto al director del lanzamiento Cole Davis, la campaña de marketing de la exitosa (aunque haya que mentir) llegada del hombre a la Luna.

Fecha de estreno: 12 de junio en Movistar plus

Joker: Folie Á deux

El director Todd Phillips y el actor Joaquín Phoenix vuelven a unirse en una nueva película basada en el personaje del Joker, aunque la oscura historia de aquella primera película se convierte en la segunda en un musical. En 'Joker. Folie à deux', que transcurre en el psiquiátrico de Arkham en el que Arthur Fleck/Joker está ingresado en espera de juicio, el antihéroe de DC Comics encontrará el verdadero amor en el personaje interpretado por Lady Gaga.

Fecha de estreno: 13 de junio en Movistar plus

En islas extremas

Basada en las memorias de la escritora y periodista Amy Liptrot, esta conmovedora historia de redención y autodescubrimiento está protagonizada por Saoirse Ronan, nominada a la mejor actriz en los BAFTA por su papel en esta cinta.

Fecha de estreno: 14 de junio en Movistar Plus+

El médico de Viena

Drama histórico ambientado en la Viena de 1847, que recorre la vida del médico vienés Ignác Semmelweis y su lucha, en contra de todas las teorías tradicionales, por derrotar la fiebre puerperal.

Fecha de estreno: 16 de junio en Movistar Plus+

Problemas de familia

Dos primos lejanos, uno irlandés y otro estadounidense, se unen para resolver un conflicto familiar histórico en esta entretenida comedia en la que el humor reside en el choque cultural y en las personalidades dispares de sus protagonistas.

Fecha de estreno: 17 de junio en Movistar Plus+

Fin de fiesta

Fecha de estreno: 18 de junio en Movistar plus+

Género: Comedia, Drama

País: España

Año: 2025

Dirección: Elena Manrique

Reparto: Edit Martínez-Val, Sonia Barba, Beatriz Arjona

En Fin de fiesta, un emigrante africano se esconde en el cobertizo de una casa señorial andaluza. Desde ahí contempla la vida cotidiana y la dinámica entre la señora de la casa, una mujer excéntrica y caprichosa, y su joven asistenta. Un día es descubierto por la señora, y un tiempo después por la criada, pero ambas se lo ocultan a la otra, hasta que un imprevisto destapa el secreto.

Sobre la película

La película está protagonizada por las debutantes Edit Martínez-Val y Sonia Barba, junto con Beatriz Arjona (Solos en la noche, los años nuevos). Las interpretaciones de las actrices han sido reconocidas por la crítica en los festivales en los que han participado.

En Fin de fiesta, Manrique nos presenta una tragicomedia protagonizada por tres personajes que confluyen en una misma casa: un inmigrante ilegal recién llegado, una empleada del hogar y una «señora» poco convencional que sobrevive en una gran casa gracias a los privilegios heredados.

Tras una larga trayectoria dedicada a la producción de importantes títulos como (Celda 211, El Orfanato, Kiki, el amor se hace o El Laberinto del Fauno), Elena Manrique debuta como directora en un largometraje de ficción para mostrar en clave de comedia temas tan actuales como la visión del otro, la solidaridad, las clases sociales y sobre todo las relaciones de poder en el mundo del siglo XXI.

Para su directora, Elena Manrique: ‘Nuestra historia plantea una reflexión sobre la supervivencia, y cómo el empeño personal y la suerte —sí, siempre aparece la suerte o la falta de ella— pueden ayudarnos a trascender un destino implacable‘.

Jurado Nº 2

Fecha de estreno: 20 de junio en Movistar plus+

Género: Drama, Thriller

País: Estados Unidos

Año: 2024

Duración: 117 min

Dirección: Clint Eastwood

Reparto: Nicholas Hoult, Toni Collette, J.K. Simmons, Kiefer Sutherland, Zoey Deutch, Chris Messina

Música: Mark Mancina

Jurado Nº 2 sigue a Justin Kemp (Hoult), un hombre de familia que, mientras forma parte de un jurado en un juicio por asesinato de alto perfil, se encuentra luchando con un serio dilema moral. Uno que podría utilizar para influir en el veredicto del jurado y potencialmente condenar o liberar al asesino acusado.

Amor a lo bestia

A Melissa Barrera (Sam Carpenter en la saga 'Scream') le vuelve a tocar enfrentarse a un monstruo… aunque este monstruo es tan espeluznante como encantador. 'Amor a lo bestia' recorre la comedia romántica, el género fantástico, el terror, el musical y el drama psicológico (cada cosa a su tiempo, pero encajando a la perfección) para crear un peculiar cuento de hadas moderno sobre la rabia interior, la ira, la soledad, la ambición y el empoderamiento.

Fecha de estreno: 23 de junio en Movistar Plus+

Adult Best Friends

Una comedia, entre lo vergonzoso y lo sincero, sobre aceptar que tus amigos se casan o, mejor dicho, sobre aceptar la crisis de los treinta. Con Delaney Buffett, Katie Corwin y Zachary Quinto.

Fecha de estreno: 24 de junio en Movistar Plus+

Winner

En esta comedia negra basada en hechos reales, Emilia Jones interpreta a una contratista de la NSA que filtra un informe sobre la interferencia rusa en las elecciones de Estados Unidos de 2016.

Fecha de estreno: 25 de junio en Movistar Plus+

Cónclave

Fecha de estreno: 27 de junio en Movistar plus+

Género: Thriller, Drama

País: Estados Unidos, Reino Unido, Alemania

Año: 2024

Duración: 107 min

Dirección: Edward Berger

Reparto: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini, Sergio Castellitto

Música: Volker Bertelmann

Cónclave sigue muy de cerca uno de los rituales más secretos y antiguos del mundo: la elección del Papa. Tras la inesperada muerte del Sumo Pontífice, el cardenal Lawrence (Ralph Fiennes) es designado como responsable de dirigir el cónclave. Cuando los líderes más poderosos de la Iglesia Católica se reúnen en los salones del Vaticano, Lawrence se ve atrapado dentro de una compleja conspiración, a la vez que descubre un secreto que podría sacudir los cimientos de la Iglesia.

Tras el éxito de Sin novedad en el frente, el cineasta alemán Edward Berger viaja al Vaticano para presentarnos un asombroso thriller lleno de intrigas, conspiraciones y pactos secretos y dónde el poder de influencia es la moneda de cambio más valiosa.

«Cónclave es una película muy concisa que nos adentra en un mundo nuevo para contar una historia fascinante y original», comenta Edward Berger al respecto. «Si además conseguimos que la gente salga de la sala dándole vueltas a algunas ideas preconcebidas, mejor que mejor».

Daniela Forever

Fecha de estreno: 28 de junio en Movistar plus+

Género: Ciencia ficción, Drama

País: España, Bélgica

Año: 2025

Duración: 113 min

Dirección: Nacho Vigalondo

Reparto: Henry Golding, Beatrice Grannò, Aura Garrido, Rubén Ochandiano, Nathalie Poza

Música: Hidrogenesse

En Daniela Forever, la vida pierde todo sentido para Nicolas (Henry Golding) con la pérdida de su novia Daniela (Beatrice Grannò). Un día es invitado a formar parte de un ensayo clínico que le permitirá controlar sus sueños y accede con la esperanza de recuperarse. Ahora Nicolás puede soñar con Daniela cada noche y reanudar su relación, más idílica que

nunca. Aunque sea en sueños. Y corriendo el riesgo de perderse en ellos para siempre.

La película tuvo su première europea en el Sitges Film Festival tras su estreno mundial en el Festival de Toronto. Vigalondo, un habitual de Sitges, que ya pasó por el festival con Los Cronocrímenes, Extraterrestre, Colossal y el capítulo dirigido por él de la serie Historias para no dormir, vuelve al festival de género más importante del mundo para competir en su Sección Oficial.

Daniela Forever está protagonizada por dos caras internacionalmente conocidas, Henry Golding (Crazy Rich Asians, The Gentlemen) y Beatrice Grannò (The White Lotus, temporada 2), y cuenta también con nombres españoles como Aura Garrido, Rubén Ochandiano y Nathalie Poza.

Destino: Titán

Casey Affleck lidera este thriller de ciencia ficción en el que la realidad se deforma entre el presente y el pasado.

Fecha de estreno: 30 de junio en Movistar Plus+

Series de Movistar plus+ en junio de 2025

A la hora de hablar de las series de estreno de Movistar plus+ en junio de 2025 encontramos algunas propuestas muy interesantes y, del mismo modo, el regreso de algunas de las producciones más queridas de la plataforma. Deja que te hable de ellas.

Miss Austen

En 1830, años después de la muerte de Jane (la española Patsy Ferran), su hermana Cassandra (Keeley Hawes) visita a su amiga Isabella (Rose Leslie) que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra, aunque acude para ayudar a la joven, en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana.

Leyendo estas cartas, Cassandra rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las inconfundibles historias que escribiría Jane. Al revisar su pasado, Cassandra (interpretada en su juventud por Synnøve Karlsen) se da cuenta de lo insensible que se ha mostrado ante la situación de la joven Isabella. Ayudándola, logra finalmente entender y celebrar los sacrificios que ella misma hizo en su vida por su querida y brillante hermana, Jane.

Fecha de estreno: 11 de junio en Movistar plus+

Hasta aquí nuestro repaso a todos los estrenos de Movistar plus+ en junio de 2025. Como ves, la plataforma sigue poniendo toda la carne en el asador a la hora de hablar de nuevas películas y series, ¿cuál de ellos esperas con mayor interés?

EL CORREO
VIZCAYA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 61
AVE: 6480 €
ÁREA: 413 CM² - 63%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 32396
OTS: 229000
SECCIÓN: GENTE



Pierce Brosnan da vida a un capo del crimen en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con cuatro millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.



Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en el centro del salón, en 'Mobland'. SKYSHOWTIME

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix apuesta fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, el fallecimiento de una joven saca el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad para nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gánster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica', inspirada en los libros de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más cuatro millones de espectadores.

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y de su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella, que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otra motivación: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo esta correspondencia, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada, que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado, su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

EL CORREO
ÁLAVA

PAÍS: España
PÁGINAS: 61
AVE: 3508 €
ÁREA: 413 CM² - 63%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 8840
OTS: 53000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



Pierce Brosnan da vida a un capo del crimen en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con cuatro millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.



Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en el centro del salón, en 'Mobland'. SKYSHOWTIME

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix apuesta fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, el fallecimiento de una joven saca el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad para nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gánster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica', inspirada en los libros de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más cuatro millones de espectadores.

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y de su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella, que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otra motivación: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo esta correspondencia, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada, que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado, su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

EL COMERCIO

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 3178 €
ÁREA: 598 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 9059
OTS: 83000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investi-

EL COMERCIO

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 3178 €
ÁREA: 598 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 9059
OTS: 83000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



gación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

El Norte de Castilla

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 3651 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 8545
OTS: 90000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

El Norte de Castilla

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 3651 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 8545
OTS: 90000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

LA RIOJA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 48-49
AVE: 3534 €
ÁREA: 599 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 5297
OTS: 46000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una

LA RIOJA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 48-49
AVE: 3534 €
ÁREA: 599 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 5297
OTS: 46000
SECCIÓN: GENTE



investigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

LAS PROVINCIAS
VALENCIA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 4035 €
ÁREA: 596 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6815
OTS: 47000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

LAS PROVINCIAS
VALENCIA

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 4035 €
ÁREA: 596 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6815
OTS: 47000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

DIARIO DE NAVARRA

PAÍS: España
PÁGINAS: 53
AVE: 5766 €
ÁREA: 388 CM² - 60%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 19633
OTS: 119000
SECCIÓN: PANTALLAS

6 Junio, 2025



Brosnan es un capo en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ
Madrid







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy en 'Mobland'; Keeley Hawes en 'Miss Austen', y Julie de Bona en 'Erica'. DN

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a las plataformas digitales. Netflix sirve una de las apuestas de la temporada con *Los supervivientes* y Warner TV estrena *Erica*, que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de *Mobland* en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de *Fubar*.

'Los supervivientes'

Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con esta serie de seis episodios. Una historia de misterio que promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una chica vuelve a sacar el pasado a la luz. Una serie basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'

Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de esta serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'

SkyShowtime, 9 de junio

Un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia de la mafia que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica

Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie *Erica* inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de *Los crímenes de Fjällbacka* ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores. En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia, Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'

Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'

Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como *Orgullo y prejuicio*, y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'

Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de *Fubar* en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en *Matrix*), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

EL DIARIO VASCO

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 64-65
AVE: 4809 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 30714
OTS: 163000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' y 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. DV

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

EL DIARIO VASCO

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 64-65
AVE: 4809 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 30714
OTS: 163000
SECCIÓN: GENTE



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

IDEAL
GRANADA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 48-49
AVE: 5718 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6910
OTS: 55000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

IDEAL GRANADA

PAÍS: España
PÁGINAS: 48-49
AVE: 5718 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6910
OTS: 55000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

EL DIARIO MONTAÑÉS

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 60-61
AVE: 6971 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 12959
OTS: 104000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

EL DIARIO MONTAÑÉS

PAÍS: España
PÁGINAS: 60-61
AVE: 6971 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 12959
OTS: 104000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

SUR EL PERIÓDICO DE MÁLAGA

PAÍS: España
PÁGINAS: 44
AVE: 3038 €
ÁREA: 211 CM² - 45%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6039
OTS: 62000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

La trama de esta ficción de seis episodios se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó a sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

So Ji-sub lidera el reparto de esta serie cargada de suspense y acción. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren protagonizan la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas.



Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'. R. C.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca, la serie traslada su acción a Francia. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. La ficción, de tres capítulos, ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra quiere recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane y aquellos momentos que conforman la base de su obra.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

Canarias7

PAÍS: España
PÁGINAS: 53
AVE: 2715 €
ÁREA: 212 CM² - 45%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 2947
OTS: 34000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

La trama de esta ficción de seis episodios se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó a sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

So Ji-sub lidera el reparto de esta serie cargada de suspense y acción. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren protagonizan la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca, la serie traslada su acción a Francia. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación.



Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'. R. C.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. La ficción, de tres capítulos, ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra quiere recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane y aquellos momentos que conforman la base de su obra.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

LA VERDAD
MURCIA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 60-61
AVE: 3976 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6585
OTS: 73000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' y 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

LA VERDAD
MURCIA

PAÍS: España
PÁGINAS: 60-61
AVE: 3976 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 6585
OTS: 73000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

La Verdad de Cartagena

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 60-61
AVE: 1634 €
ÁREA: 597 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 7561
OTS: 74000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' y 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

El Norte de Castilla
PALENCIA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 2154 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 1553
OTS: 8000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

El Norte de Castilla
PALENCIA

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 2154 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 1553
OTS: 8000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

El Norte de Castilla
SEGOVIA

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 1609 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 743
OTS: 8000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

El Norte de Castilla
SEGOVIA

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 1609 €
ÁREA: 582 CM² - 75%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 743
OTS: 8000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 1522 €
ÁREA: 598 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 16420
OTS:
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investi-

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

PAÍS: España
PÁGINAS: 52-53
AVE: 1522 €
ÁREA: 598 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 16420
OTS:
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



gación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

HOY DIARIO DE EXTREMADURA

PAÍS: España
PÁGINAS: 49
AVE: 2664 €
ÁREA: 211 CM² - 45%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 5119
OTS: 34000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

La trama de esta ficción de seis episodios se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó a sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

So Ji-sub lidera el reparto de esta serie cargada de suspense y acción. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren protagonizan la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Inspirada en los libros de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca, la serie traslada su acción a Francia. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una investigación.



Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'. R. C.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. La ficción, de tres capítulos, ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra quiere recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane y aquellos momentos que conforman la base de su obra.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.

IDEAL
JAÉN

6 Junio, 2025

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 1977 €
ÁREA: 596 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 1157
OTS: 10000
SECCIÓN: GENTE



Brosnan es un capo del crimen organizado en 'Mobland', la nueva serie de Guy Ritchie

SERIES

La ficción llega a SkyShowtime en una semana en la que se estrenan también 'Erica' o 'Miss Austen'

MARÍA GARDÓ

El suspense está servido con las novedades que llegan esta semana a los catálogos de las plataformas digitales. Netflix sirve una de sus principales apuestas de la temporada con 'Los supervivientes' y Warner TV estrena 'Erica', que arrasó en Francia con 4 millones de espectadores por episodio. Y los amantes del thriller y la acción tienen dos platos fuertes que no pueden pasar por alto. Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren se ponen al frente de 'Mobland' en SkyShowtime y Arnold Schwarzenegger protagoniza nuevos episodios de 'Fubar'.

'Los supervivientes'
Netflix, 6 de junio

Netflix ha apostado fuerte por el suspense con la serie de seis episodios 'Los supervivientes'. Esta historia de misterio promete mantener a los espectadores clavados en su silla. La trama se sumerge en el pueblo costero de Evelyn Bay, donde hace 15 años la muerte de tres jóvenes destrozó la paz de sus habitantes. Ahora, la muerte de una joven vuelve a sacar el pasado a la luz. Esta serie está basada en la obra de Jane Harper, autora de novelas policiacas de reconocido prestigio.

'Sin piedad de nadie'
Netflix, 6 de junio

La estrella surcoreana So Ji-sub lidera el reparto de 'Sin piedad para nadie', una serie cargada de suspense y acción. Este k-drama se centra en la venganza. Tras cortar lazos con su banda, un antiguo gángster vuelve para descubrir la verdad de la muerte de su hermano, pero su búsqueda lo llevará por un camino de venganza sin retorno. Ocho episodios escritos por Oh Se Hyung y Kyun Tae Kim.







Pierce Brosnan, Helen Mirren y Tom Hardy, en 'Mobland'; Keeley Hawes, en 'Miss Austen', y Julie de Bona, en 'Erica'. R. C.

'Mobland'
SkyShowtime, 9 de junio

'Mobland' cuenta con un reparto de lujo en el que aparecen nombres como Tom Hardy, Pierce Brosnan y Helen Mirren. Es el principal reclamo de la nueva serie dirigida por Guy Ritchie sobre el crimen organizado mundial. La historia sigue al personaje de Brosnan, el jefe de una familia del crimen organizado que lucha por el poder dentro de un sindicato del crimen global. El poder está en juego cuando los Harrigans y los Stevensons, dos familias del crimen londinense enfrentadas, chocan en una batalla a vida o muerte que amenaza con derribar imperios y arruinar vidas. La primera temporada consta de diez episodios.

'Erica'
Warner TV, 9 de junio

Para los que se queden con ganas de más suspense, Warner TV estrena la serie 'Erica' inspirada en los libros de de la escritora sueca Camilla Läckberg, autora superventas de novela policiaca cuya serie de 'Los crímenes de Fjällbacka' ha vendido más de 35 millones de ejemplares en más de 60 países. La serie traslada la acción y la intriga a Francia, país en el que durante su estreno superó el 30% de cuota de pantalla con más 4 millones de espectadores.

Arnold Schwarzenegger regresa con la segunda temporada de 'Fubar', que cuenta con Carrie-Anne Moss entre sus actrices

En Port-Clément, un pequeño pueblo pesquero convertido en destino turístico, las apariencias engañan y los secretos enterrados siempre acaban saliendo a la luz. Erica Faure es una célebre autora de novela negra que regresa a su ciudad natal para gestionar la herencia de sus padres. Su visita se ve sacudida por el hallazgo del cadáver de su amiga de la infancia Alexandra. Convencida de que no se trata de un suicidio, Erica se embarca en una in-

IDEAL
JAÉN

PAÍS: España
PÁGINAS: 44-45
AVE: 1977 €
ÁREA: 596 CM² - 76%

FRECUENCIA: Diario
DIFUSIÓN: 1157
OTS: 10000
SECCIÓN: GENTE

6 Junio, 2025



vestigación para esclarecer los hechos junto al capitán de la policía Patrick Saab.

'Inspectora Ellis'
Filmin, 10 de junio

La inspectora Ellis es una astuta detective inglesa. Como inspectora jefe, es enviada junto a su compañero, el sargento Harper, a distintas comisarías de Inglaterra para resolver casos de asesinato. A pesar de ser menospreciada por ser mujer, Ellis es una detective decidida, impulsada por un fuerte sentido de la justicia en esta serie de tres capítulos que ya se ha garantizado una segunda temporada.

'Miss Austen'
Movistar Plus+, 11 de junio

La plataforma Movistar Plus+ estrena esta miniserie británica protagonizada por Keeley Hawes y Rose Leslie en la que se explora la vida de Jane Austen, la autora de novelas como 'Orgullo y prejuicio', y su hermana mayor, Cassandra. La serie viaja hasta 1830, años después de la muerte de Jane, cuando su hermana Cassandra corre a visitar a su amiga Isabella que está a punto de perder su hogar tras el fallecimiento de su padre. Cassandra acude para ayudar a la joven, pero en realidad alberga otro motivo: recuperar las cartas privadas de su hermana. Leyendo estas cartas, rememora su juventud junto a su querida Jane: sus sueños, sus enamoramientos, los momentos difíciles y las esperanzas rotas que moldearon sus vidas y sentaron las bases para las historias que escribiría Jane.

'Fubar'
Netflix, 12 de junio

Arnold Schwarzenegger sigue al frente del reparto de 'Fubar' en esta segunda temporada que llega a Netflix el próximo 12 de junio. En los nuevos episodios, el veterano agente de la CIA Luke Brunner se enfrenta a un enemigo inesperado: su examante, interpretada por Carrie-Anne Moss (Trinity en 'Matrix'), quien amenaza con destruir el mundo o, al menos, su vida personal. Monica Barbaro también regresa en el papel de su hija y colega espía, consolidando el drama intergeneracional con un toque de ironía y adrenalina.